

**Державний професійно-технічний навчальний заклад
«Чернігівське вище професійне училище побутового обслуговування»**

Спеціальність	182 «Технології легкої промисловості»
Освітньо-професійна програма	Технології легкої промисловості
Навчальна дисципліна	Культурологія
Освітньо-професійний ступінь	Фаховий молодший бакалавр
Освітня кваліфікація	Фаховий молодший бакалавр з технологій легкої промисловості
Статус дисципліни	Обов'язковий освітній компонент, що формує загальні компетентності
Мова викладання	Українська
Курс/семестр	1 курс 1 семестр
Кількість кредитів ЄКТС	1,5 кредитів
Розділ за видами занять та годинами навчання	Всього – 45 годин
	Лекційні заняття – 22 годин
	Семінарські заняття -10 годин
	Самостійна робота – 13 годин
Метод підсумкового контролю	Залік
Викладач	
Контактна інформація	

я викладача	
Мета навчально ї дисциплін и	Ознайомити студентів з теоретичними та методологічними засадами вивчення культури. Формувати розуміння сутності культури як системи цінностей, символів, традицій, та інших аспектів, що визначають спосіб життя суспільства. Розвивати аналітичне, критичне мислення та творчі навички у контексті вивчення культури. Формувати розуміння ролі культури в процесах суспільного розвитку, міжкультурної взаємодії та ідентичності.
Вимоги для осіб, які можуть розпочати навчання за програмо ю	- повна загальна середня освіта, - професійна (професійно-технічна освіта), освітньо-професійний рівень кваліфікованого робітника
Методичн е забезпече ння	Конспект лекцій; презентації; відеоролики; розроблені тести опитування; інтернет-ресурси; методичні посібники; власні напрацювання
Матеріаль но- технічне забезпече ння	Ноутбук HP (Hewlett Packard), ресурси електронної бібліотеки
Зміст навчально ї дисциплін и	Культурологія як сукупність матеріальних і духовних цінностей. Специфіка культурологічного знання. Види та жанри мистецтва. Культура Давньосхідних цивілізацій. Ранні форми культури. Культура Давньосхідних цивілізацій. Культура Античності. Культура Середніх віків: Візантія, Європа. Культура епохи Відродження. Культура доби Бароко та Просвітництва. Культура 19- 21 століття. Історично – духовні аспекти розвитку національної культури. Національна культура її рушійні сили на початку формування української народності – Київської Русі. Українська культура 14-18 століть. Боротьба за збереження національної ідеї в українській культурі 19-20 століть. Роль сучасної культури в розвитку особистості. Тенденції розвитку сучасної української та світової культури. Культура особистості.

Методи навчання	Лекції, презентації; групова робота; навчання з навчально/методичною літературою; відеоконференції; онлайн-уроки на платформах Google Meet, Zoom при дистанційному/змішаному навчанні; семінарські заняття; бліц-опитування; дискусії та дебати
Поточний контроль	Усне опитування; активність роботи на заняттях; доповіді, презентації на семінарських заняттях; тестування
Підсумковий контроль	Семестрове оцінювання; річне оцінювання; залік
Компетенції	ЗК2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей предметного розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя ЗК 3 Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. Спеціальні компетентності: - Здатність організовувати заходи, спрямовані на покращення результатів власної діяльності і роботи інших
Результат и навчання	- РН1. Володіти професійною термінологією та логічно викладати думки фаховою державною та іноземною мовами як усно, так і письмово.
Рекомендована література	1. Гречанівська А.П. КУЛЬТУРОЛОГІЯ [Електронний ресурс] / П. Е. ГЕРЧАНІВСЬКА. – 2006. Режим доступу: https://nakkkim.edu.ua/images/Instytutu/nauka/vydannia/Gerchanivska_Kulturologiya_compressed 2. Сандюк Л. О ОСНОВИ КУЛЬТУРОЛОГІЇ / Київ 2012. – («Центр учбової літератури»). 3. Білецький А.О. Міфологія і міфи античного світу. // Словник античної міфології. - К., 1989. 4. Музальов О.О Культурологія: навчальний посібник для учнів, студентів та викладачів/Олександр Олександрович Музальов.- Львів; 2012. – 185 с. Режим доступу: https://lib.iitta.gov.ua/4990/1/%D0%9C%D1%83%D0%B7%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BE%D0%B213-30-1
Посилання на	Платформа Google-клас Режим доступу: https://classroom.google.com/ https://drive.google.com/drive/home ;

електронний ресурс навчальної дисципліни	Вісник Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв: науковий журнал містить статті та дослідження з різних аспектів культурології. Режим доступу: https://journals.uran.ua/visnyknakkkim/article/view/177734 ; Інститут культурології Національної академії мистецтв України: Офіційний веб-сайт Інституту культурології, де можна знайти наукові публікації, дослідження та інші матеріали з культурології https://icr.org.ua/ ; Сучасна світова література: Навчальний посібник, який охоплює сучасні тенденції у світовій літературі. Режим доступу: https://www.pdau.edu.ua/sites/default/files/node/3848/suchasnasvitovaliteratura.pdf
Політика навчальної дисципліни	Викладання навчальної дисципліни ґрунтується на засадах академічної доброчесності. Положення про академічну доброчесність у ДПТНЗ «Чернігівське вище професійне училище побутового обслуговування» https://4vpupo.org.ua/download/public/dobrochesn.pdf

Розглянуто та погоджено на засіданні циклової комісії «Технології легкої промисловості»

Протокол № 1 від «29 » серпня 2023 року

Голова циклової комісії

(підпис)

Астратян Н.Е
(Ім'я ПРІЗВИЩЕ)