Комунальний заклад
«Чернігівське вище професійне училище побутового обслуговування»
Чернігівської обласної ради

Спеціальність	J1 Послуги краси
Освітньо-професійна програма	Перукарське мистецтво та декоративна косметика
Навчальна дисципліна	Перспектива і тіні
Освітньо-професійний ступінь	Фаховий молодший бакалавр
Освітня кваліфікація	Фаховий молодший бакалавр з Послуг краси
Статус дисципліни	Освітній компонент за вибором студентів
Мова викладання	Українська
Курс/ семестр	1 курс 2 семестр
Кількість кредитів	1 кредит
Розділ за видами занять та годинами навчання	Всього – 30 годин
	Лекційні заняття – 13 години
	Семінарські заняття
	Практичні заняття – 7 годин
	Самостійна робота – 10 годин
Метод підсумкового контролю	Залік
Викладач	
Контактна інформація викладача	
Мета навчальної дисципліни	«Перспектива і тіні » - одна з дисциплін, яка формує спеціальні компетентності майбутніх фахівців в галузі перукарського мистецтва та декоративної косметики. Цей курс передбачає теоретичну підготовку за методикою художнього навчання та виконання практичних завдань у вигляді графічних зображень, що дозволяє застосовувати отримані знання та вміння на практиці, створюючи власні перспективні малюнки та візуальні композиції. Головним завданням курсу є:

	- формування творчої і креативної особистості як фахівця з перукарського мистецтва та декоративної косметики; - забезпечення навчально-творчої та практичної діяльності здобувачів освіти для успішного оволодіння знаннями, вміннями та навичками використання художніх матеріалів при створенні нових моделей зачісок, стрижок та художнього образу; - уміння втілювати власні ідеї, використовуючи принципи лінійної і тональної перспективи, передавати глибину та об'ємність задуманого образу; - уміння творчо використовувати техніки малювання перспективи та тіней, при створенні художніх образів; Вивчення курсу базується на підготовці фахівця в галузі перукарського мистецтва та декоративної косметики, здатності до практичних, самостійно виконаних завдань, розвитку навичок малювання перспективи та використання світлотіні при створенні художніх образів.
Вимоги для осіб, які можуть розпочати навчання за програмою	- повна загальна середня освіта, - професійна (професійно-технічна освіта), освітньо-професійний рівень кваліфікованого робітника
Методичне забезпечення	- презентації, методичні посібники, власні напрацювання, навчальне відео, інструкції з виконання практичних завдань.
Матеріально-технічне забезпечення	Ноутбук, нетбук, планшет, ресурси електронної бібліотеки
Зміст навчальної дисципліни	**Розділ І. Побудова перспективи** **Тема 1.1: Види перспективи** Поняття перспективи. Історичні аспекти. Перспектива, її види та закономірності. **Тема 1.2: Способи перспективного зображення** Основні закони лінійної перспективи. Перспективне скорочення. Основні ознаки в професійних ескізах. Перспективне зображення кола, куба, конуса. • **Практичне заняття:** Перспективне зображення куба. Перспективне зображення конуса. (1 год.) • **Практичне заняття:** Побудова голови в ракурсі. (1 год. **Розділ ІІ. Закони світла і тіні**

	Тема 2.1: Світлотіньове та тональне рішення зображення Світлотіньове та тональне рішення зображення. Зображення обличчя при різних видах освітлення. **Практичне заняття:** • Світлотінь у зображенні зачіски. (2 год.) • Світлотіньове зображення портрета. (1 год.) • Зображення обличчя при різних видах освітлення. (1 год.) **Тема 2.2: Графічні прийоми побудови тіней в лінійній перспективі** Графічні прийоми побудови тіней. Побудова падаючої тіні зачіски. **Тема 2.3: Закони зображення тіней та графічні ефекти перспективи** Закони зображення тіней та графічні ефекти перспективи • **Практичне заняття:** Ескіз зачіски з урахуванням джерела освітлення. (1 год.)
Методи навчання	– словесний метод (лекції, бесіди, пояснення); – наочний метод (практичний показ/демонстрація); – практичний метод (практичні заняття, практична робота); – самостійна робота (робота з навчально-методичною літературою, складання доповідей та рефератів); – консультації; – онлайн-уроки на платформах Google Meet, Zoom при дистанційному/змішаному навчанні.
Поточний контроль	усне опитування, активність роботи на заняттях, виконання практичних завдань, результати самостійних робіт, доповіді, створення презентацій до тем.
Підсумковий контроль	залік.
Компетенції	ЗК 5 Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. ЗК 6 Здатність генерувати нові ідеї (креативність). СК 2 Здатність візуалізувати творчі задуми при створенні художніх образів та об'єктів дизайну перукарського мистецтва та декоративної косметики. СК 3 Здатність застосовувати засоби та прийоми

	формоутворення, ескізування й макетування та моделювання для втілення дизайнерської ідеї. СК 16 Здатність фіксувати задум художнього об'єкту чи окремої частини області перукарського мистецтва та декоративної косметики.
Результати навчання	РН 4 Застосовувати базові поняття, концепції, принципи, техніки і технології в області перукарського мистецтва та декоративної косметики в процесі створення відповідних робіт. РН 5 Знаходити оригінальні рішення поставлених професійних завдань самостійно або в співпраці у творчому колективі (групі), аргументуючи свій вибір; РН9 Зображувати композиційно-цілісні об'єкти перукарського дизайну засобами графічних технік. РН 10 Створювати ескіз продукту дизайну для демонстрації творчого задуму.
Рекомендована література	**Основна:** 1. Барбаш М.І. Нарисна геометрія, теорія тіней та перспективи. Частина 2 Теорія тіней та перспективи. Методичні вказівки до виконання графічних робіт та самостійної роботи для студентів спеціальностей 191 – Архітектура та містобудування, 022 – Дизайн - Чернігів, НУ «ЧЕРНІГІВСЬКА ПОЛІТЕХНІКА», 2021 2. Гарбуз Р.С. Лінійна перспектива у навчальному рисунку.- Львів: ЗУКЦ. 2009 3. Жирнов А.Д. Перспектива : навч. посіб.- К.: НАКККіМ, 2011 4. Михайленко М.Ф. Нарисна геометрія.- Київ: Вища школа, 2004 5. Перспектива та тіні: навч. посіб. / С. І. Прасол, Р. В. Хиневич. Київ: КНУТД, 2020. 6. Ратнічин В,М. Перспектива.- Київ: Вища школа, 1977 7. Шкарупа Г.М. Перспектива і тіні: Методичні вказівки д виконання практичних робіт для студентів денної форм навчання (спеціальність5.02020701 «Дизайн»).- К.: КНУТД, 2015 **Інтернет-ресурси**

	1. URL: http://jak-namaljuvaty.pp.ua/8080-urok-malyuvannya-scho-take-perspektiva-vidi-perspektiv-uroki-malyuvannya 2. URL:https://studfile.net/preview/9986782/page:6/ 3. URL:https://moodle.znu.edu.ua/pluginfile.php/997031/mod_resource/content/4/.pdf
Посилання на електронний ресурс навчальної дисципліни	https://drive.google.com/drive/folders/1ZXLB28YWI7zjuYXWEyKw1R4ir2iWPb7O?usp=sharing
Політика навчальної дисципліни	Викладання навчальної дисципліни грунтується на засадах академічної доброчесності. Положення про академічну доброчесність у КЗ «Чернігівське вище професійне училище побутового обслуговування» ЧОР **https://4vpupo.org.ua/download/public/dobrochesn.pdf**

Розглянуто та погоджено на засіданні циклової комісії «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»
Протокол №1 від « 27 » серпня 2026 року

Голова циклової комісії _____ Антоніна ОГОЛЬЦОВА
(підпис) (Ім'я ПРІЗВИЩЕ)