

**Державний професійно-технічний навчальний заклад
«Чернігівське вище професійне училище побутового обслуговування»**

Спеціальність	022 Дизайн
Освітньо-професійна програма	Перукарське мистецтво та декоративна косметика
Навчальна дисципліна	Перспектива і тіні
Освітньо-професійний ступінь	Фаховий молодший бакалавр
Освітня кваліфікація	Фаховий молодший бакалавр за спеціалізацією «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»
Статус дисципліни	Освітній компонент за вибором здобувачів освіти
Мова викладання	Українська
Курс/ семестр	1 курс 2 семестр
Кількість кредитів	1 кредит
Розділ за видами занять та годинами навчання	Всього – 30 годин
	Лекційні заняття – 13 години
	Семінарські заняття
	Практичні заняття – 7 годин
	Самостійна робота – 10 годин
Метод підсумкового контролю	Залік
Викладач	
Контактна інформація викладача	
Мета навчальної дисципліни	«Перспектива і тіні » - одна з дисциплін, яка формує спеціальні компетентності майбутніх фахівців в галузі перукарського мистецтва та декоративної косметики. Цей курс передбачає теоретичну підготовку за методикою художнього навчання та виконання практичних завдань у вигляді графічних зображень, що дозволяє застосовувати отримані знання та вміння на практиці, створюючи власні перспективні малюнки та візуальні композиції. Головним завданням курсу є:

	- формування творчої і креативної особистості як фахівця з перукарського мистецтва та декоративної косметики; - забезпечення навчально-творчої та практичної діяльності здобувачів освіти для успішного оволодіння знаннями, вміннями та навичками використання художніх матеріалів при створенні нових моделей зачісок, стрижок та художнього образу; - уміння втілювати власні ідеї, використовуючи принципи лінійної і тональної перспективи, передавати глибину та об'ємність задуманого образу; - уміння творчо використовувати техніки малювання перспективи та тіней, при створенні художніх образів; Вивчення курсу базується на підготовці фахівця в галузі перукарського мистецтва та декоративної косметики, здатності до практичних, самостійно виконаних завдань, розвитку навичок малювання перспективи та використання світлотіні при створенні художніх образів.
Вимоги для осіб, які можуть розпочати навчання за програмою	- повна загальна середня освіта, - професійна (професійно-технічна освіта), освітньо-професійний рівень кваліфікованого робітника
Методичне забезпечення	- презентації, методичні посібники, власні напрацювання, навчальне відео, інструкції з виконання практичних завдань.
Матеріально-технічне забезпечення	Ноутбук, нетбук, планшет, ресурси електронної бібліотеки
Зміст навчальної дисципліни	Розділ І. Побудова перспективи Тема 1.1: Види перспективи Поняття перспективи. Історичні аспекти. Перспектива, її види та закономірності. Основні закони лінійної перспективи. Тема 1.2: Способи перспективного зображення геометричних форм Перспективне зображення кола, куба, конуса. Практичне заняття: Перспективне зображення куба. Перспективне зображення конуса. (1 год.) Тема 1.3: Типи перспективних побудов Перспектива побудови шахової дошки з різною

	кількістю точок сходу. Практичне заняття: Зображення шахової дошки з двома точками сходу. (1 год.) Розділ II. Закони світла і тіні Тема 2.1: Світлотіньове та тональне рішення зображення Світлотіньове та тональне рішення зображення. Зображення обличчя при різних видах освітлення. Практичне заняття: • Світлотіньове зображення портрета. (2 год.) • Тональне зображення портрета. (1 год.) • Зображення обличчя при різних видах освітлення. (1 год.) Тема 2.2: Графічні прийоми побудови тіней в лінійній перспективі Графічні прийоми побудови тіней в лінійній перспективі. Побудова падаючої тіні куба. Тема 2.3: Закони зображення тіней та графічні ефекти перспективи Закони зображення тіней та графічні ефекти перспективи Практичне заняття: Створення зображення з ефектами перспективи. (1 год.)
Методи навчання	– словесний метод (лекції, бесіди, пояснення); – наочний метод (практичний показ/демонстрація); – практичний метод (практичні заняття, практична робота); – самостійна робота (робота з навчально-методичною літературою, складання доповідей та рефератів); – консультації; – онлайн-уроки на платформах Google Meet, Zoom при дистанційному/змішаному навчанні.
Поточний контроль	усне опитування, активність роботи на заняттях, виконання практичних завдань, результати самостійних робіт, доповіді, створення презентацій до тем.
Підсумковий контроль	залік.
Компетенції	СК 3 Здатність застосовувати засоби та прийоми формоутворення, ескізування й макетування та моделювання для втілення дизайнерської ідеї.

	СК 4 Здатність вибирати техніки та/або технології створення художніх об'єктів в області перукарського мистецтва та декоративної косметики у відповідних матеріалах, розуміючи екологічні наслідки своєї професійної діяльності та обґрунтовувати свій вибір. СК 10 Здатність планувати та управляти процесом розробки та виконання художніх об'єктів в області перукарського мистецтва та декоративної косметики відповідно до дизайнерського завдання. СК 15 Здатність розробляти та створювати аксесуари та прикраси відповідно до художніх об'єктів в області перукарського мистецтва та декоративної косметики.
Результати навчання	РН 9 Зображувати композиційно-цілісні об'єкти перукарського дизайну засобами графічних технік. РН 10 Створювати ескіз продукту дизайну для демонстрації творчого задуму. РН 11 Обґрунтовувати вибір технік, технологій та матеріалів для створеного або спроектованого продукту в області перукарського мистецтва та декоративної косметики, враховуючи його екологічну безпечність. РН 17 Презентувати власні професійні компетентності, створені об'єкти дизайну або їх елементи в професійному середовищі, враховуючи тенденції ринку праці у сфері перукарського мистецтва та декоративної косметики.
Рекомендована література	Основна: 1. Гарбуз Р.С. Лінійна перспектива у навчальному рисунку.- Львів: ЗУКЦ. 2009 2. Михайленко М.Ф. Нарисна геометрія.- Київ: Вища школа, 2004 3. Перспектива та тіні: навч. посіб. / С. І. Прасол, Р. В. Хиневич. Київ: КНУТД, 2020. 4. Ратнічин В,М. Перспектива.- Київ: Вища школа, 1977 5. Шкарупа Г.М. Перспектива і тіні: Методичні вказівки до виконання практичних робіт для студентів денної форми навчання (спеціальність 5.02020701 «Дизайн»).- К.: КНУТД, 2015 Інтернет-ресурси 1. URL: http://jak-namaljuvaty.pp.ua/8080-urok-malyuvannya-scho-take-perspektiva-vidi-perspektiv-uroki-malyuvannya

	2. URL: https://studfile.net/preview/9986782/page:6/ 3. URL: https://moodle.znu.edu.ua/pluginfile.php/997031/mod_resource/content/4/.pdf
Посилання на електронний ресурс навчальної дисципліни	https://drive.google.com/drive/folders/1ZXLB28YWI7zjuYXWEyKw1R4ir2iWPb7O?usp=sharing
Політика навчальної дисципліни	Викладання навчальної дисципліни ґрунтується на засадах академічної доброчесності. Положення про академічну доброчесність у ДПТНЗ «Чернігівське вище професійне училище побутового обслуговування» https://4vpupo.org.ua/download/public/dobrochesn.pdf

Розглянуто та погоджено на засіданні циклової комісії «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»

Протокол № 1 від «28 » серпня 2023 року

Голова циклової комісії

(підпис)

Антоніна ОГОЛЬЦОВА

(Ім'я ПРИЗВИЩЕ)