Комунальний заклад «Чернігівське вище професійне училище побутового обслуговування» Чернігівської обласної ради

Спеціальність	J1 Послуги краси
Освітньо-професійна програма	Перукарське мистецтво та декоративна косметика
Навчальна дисципліна	Кольорознавство
Освітньо-професійний ступінь	Фаховий молодший бакалавр
Освітня кваліфікація	Фаховий молодший бакалавр з послуг краси
Статус дисципліни	Обов'язковий освітній компонент, який формує спеціальні компетентності
Мова викладання	Українська
Курс/ семестр	1 курс 2 семестр
Кількість кредитів	1,5 кредиту
Розділ за видами занять та годинами навчання	Всього – 45 годин
	Лекційні заняття – 20 годин
	Практичні заняття – 12 годин
	Самостійна робота – 13 годин
Метод підсумкового контролю	Залік
Викладач	
Контактна інформація викладача	
Мета навчальної дисципліни	«Кольорознавство» — базова навчальна дисципліна, яка формує спеціальні компетентності майбутніх фахівців в галузі перукарського мистецтва та декоративної косметики. Вона включає фізичну теорію кольору, питання впливу кольорів на людину з погляду фізіології, психології та естетики. Метою викладання дисципліни «Кольорознавство» є формування систематизованого знання про основи кольорознавства, вивчення загальних закономірностей гармонійного поєднання кольорів та засвоєння їх практично, розвиток художнього смаку, творчої уяви та фантазії, які є необхідними для дизайнера. Головним завданням курсу є: • ознайомлення з основними категоріями та поняттями теорії кольору; • вивчення властивостей кольорів, способів та законів їх змішування; • з'ясування об'єктивних та суб'єктивних закономірностей кольоросприйняття; • визначення засад кольорової гармонії; • вивчення принципів систематизації та класифікації кольорів • формування творчої і креативної особистості як

	фахівця з перукарського мистецтва та декоративної косметики; • розвиток та вдосконалення професійних знань та навичок колористичного сприйняття світу. Вивчення курсу базується на основі теоретичної підготовки, практичної і самостійної творчої діяльності, що здійснюють функцію закріплення матеріалу у вигляді практичних вправ та самостійних завдань.
Вимоги для осіб, які можуть розпочати навчання за програмою	• повна загальна середня освіта, • професійна (професійно-технічна освіта), освітньо-професійний рівень кваліфікованого робітника.
Методичне забезпечення	Конспект лекцій, інструкції до практичних робіт, презентації, відеоролики, розроблені тести опитування, інтернет-ресурси, власні напрацювання, розроблені матеріали по курсу, які містяться в електронній бібліотеці КЗ ЧВПУ ПО ЧОР.
Матеріально-технічне забезпечення	Персональний комп'ютер або ноутбук, нетбук, планшет, ресурси електронної бібліотеки
Зміст навчальної дисципліни	Особливості сприйняття кольору Фізичні, фізіологічні та психологічні аспекти. Особливості національно-етнічного сприйняття кольору Сучасна символіка кольору Колір у перукарському мистецтві (Колористика) Кольорознавство в декоративній косметиці (Візаж) Систематика кольору Основні відомості про колір Світло та колір. Основні характеристики кольору. Хроматичні та ахроматичні кольори Кольоровий спектр, основні та похідні кольори Композиція кольору в образі. Домінанта, акцент та нюанс у поєднанні зачіски та макіяжу Емоційно-естетичні властивості кольорів Види контрастів.
Методи навчання	Лекції, бесіди, пояснення; практичний показ/демонстрація; навчання за навчально-методичною літературою; відеоконференції; онлайн-уроки на платформі Google Workspace при дистанційному/змішаному навчанні; практичні роботи; бліц-опитування.
Поточний контроль	Усне опитування; активна робота на заняттях; виконання практичних робіт; доповіді та презентації; виконання завдань самостійного опрацювання; фронтальне опитування.
Підсумковий контроль	Семестрове оцінювання; річне оцінювання; залік.
Компетенції	-ЗК 5 Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. -ЗК 6 Здатність генерувати нові ідеї (креативність). -ЗК 8 Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

	-СК 1 Здатність застосовувати теоретичні знання в області перукарського мистецтва та декоративної косметики, враховувати традиційні та сучасні техніки у власній професійній діяльності. -СК 2 Здатність візуалізувати творчі задуми при створенні художніх образів та об'єктів дизайну перукарського мистецтва та декоративної косметики.
Результати навчання	-РН 4 Застосовувати базові поняття, концепції, принципи, техніки і технології в області перукарського мистецтва та декоративної косметики в процесі створення відповідних робіт. РН5 Знаходити оригінальні рішення поставлених професійних завдань самостійно або в співпраці у творчому колективі (групі), аргументуючи свій вибір. РН10 Створювати ескіз продукту дизайну для демонстрації творчого задуму. РН14 Працювати автономно та/або в команді.
Рекомендована література	Базова 1.Печенюк Т. Кольорознавство : підручник [для вищ. навч. закл.]. Київ : Грані -Т, 2010. 192 с. 2.Прищенко С. Кольорознавство : навч. посіб. / за ред. Є.А. Антоновича. Київ : : КОНДОР 2018. – 436с. іл. 3.Прокопович Т. Основи кольорознавства : навч. посіб. Друге видання, доповнене, перероблене /– Луцьк: Волинський національний університет ім. Лесі Українки, 2022. – 124 с. 4. Хоренко Т.О. «Навчально-ілюстративний посібник з предмету «Кольорознавство». ЧВПУПО, 2019 р. Додаткова 1.Кольорознавство : методичні вказівки до лабораторних робіт для студентів напряму підготовки "Технологія виробів легкої промисловості" (спеціалізація "Моделювання швейних виробів") / С. Г. Кулешова. – Хмельницький: ХНУ, 2015. – 53 с. 2. Основи теорії кольору. Навчально-методичний посібник для здобувачів освітнього ступеня бакалавра спеціальності 186"Видавництво та поліграфія" усіх форм навчання [Електронний ресурс]/ [упоряд. Т.І.Веретільник, Л.Д. Мисник, Капітан Р.Б., Мамонов Ю.П., Манзюра О.В.] ; М-во освіти і науки України,Черкас. держ. технол. ун-т. – Черкаси : ЧДТУ, 2020 –130 с. 3. Стефанишин Л.Р.Поліщук Л.К., Практикум «Основи кольорознавства» Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника Івано-Франківськ, 2006 Інтернет-ресурси 1.URL:https://www.wikiwand.com/uk/%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%B2%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE 2. URL:http://www.colormatch.dk
Посилання на електронний ресурс навчальної дисципліни	https://drive.google.com/drive/folders/1l2cOj39UbxZtrN-vHQOYI4xuB7kQi5AD

Політика навчальної дисципліни	Викладання навчальної дисципліни ґрунтується на засадах академічної доброчесності. Положення про академічну доброчесність у комунальному закладі «Чернігівське вище професійне училище побутового обслуговування» Чернігівської обласної ради. **https://4vpupo.org.ua/download/public/dobrochesn.pdf**

Розглянуто та погоджено на засіданні циклової комісії «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»
Протокол №1 від «27» серпня 2026 року

Голова циклової комісії _____ Антоніна ОГОЛЬЦОВА