

**Державний професійно-технічний навчальний заклад
«Чернігівське вище професійне училище побутового обслуговування»**

Спеціальність	022 Дизайн
Освітньо-професійна програма	Перукарське мистецтво та декоративна косметика
Навчальна дисципліна	Кольорознавство
Освітньо-професійний ступінь	Фаховий молодший бакалавр
Освітня кваліфікація	Фаховий молодший бакалавр за спеціалізацією «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»
Статус дисципліни	Обов'язковий освітній компонент, який формує спеціальні компетентності
Мова викладання	Українська
Курс/ семестр	1 курс 2 семестр
Кількість кредитів	1,25 кредиту
Розділ за видами занять та годинами навчання	Всього – 45 годин
	Лекційні заняття – 20 годин
	Практичні заняття – 13 годин
	Самостійна робота – 12 годин
Метод підсумкового контролю	Залік
Викладач	
Контактна інформація викладача	
Мета навчальної дисципліни	«Кольорознавство» — базова навчальна дисципліна, яка формує спеціальні компетентності майбутніх фахівців в галузі перукарського мистецтва та декоративної косметики. Вона включає фізичну теорію кольору, питання впливу кольорів на людину з погляду фізіології, психології та естетики. Метою викладання дисципліни «Кольорознавство» є формування систематизованого знання про основи кольорознавства, вивчення загальних закономірностей гармонійного поєднання кольорів та засвоєння їх практично, розвиток художнього смаку, творчої уяви та фантазії, які є необхідними для дизайнера. Головним завданням курсу є: • ознайомлення з основними категоріями та поняттями теорії кольору; • вивчення властивостей кольорів, способів та законів їх змішування; • з'ясування об'єктивних та суб'єктивних закономірностей кольоросприйняття; • визначення засад кольорової гармонії; • вивчення принципів систематизації та класифікації кольорів • формування творчої і креативної особистості як

	фахівця з перукарського мистецтва та декоративної косметики; • розвиток та вдосконалення професійних знань та навичок колористичного сприйняття світу. Вивчення курсу базується на основі теоретичної підготовки, практичної і самостійної творчої діяльності, що здійснюють функцію закріплення матеріалу у вигляді практичних вправ та самостійних завдань.
Вимоги для осіб, які можуть розпочати навчання за програмою	• повна загальна середня освіта, • професійна (професійно-технічна освіта), освітньо-професійний рівень кваліфікованого робітника.
Методичне забезпечення	Конспект лекцій, інструкції до практичних робіт, презентації, відеоролики, розроблені тести опитування, інтернет-ресурси, власні напрацювання, розроблені матеріали по курсу, які містяться в електронній бібліотеці ЧВПУ ПО
Матеріально-технічне забезпечення	Персональний комп'ютер або ноутбук, нетбук, планшет, ресурси електронної бібліотеки
Зміст навчальної дисципліни	Особливості сприйняття кольору Фізичні, фізіологічні та психологічні аспекти. Особливості національно-етнічного сприйняття кольору Сучасна символіка кольору Систематика кольору Основні відомості про колір Світло та колір. Основні характеристики кольору. Хроматичні та ахроматичні кольори Кольоровий спектр, основні та похідні кольори Емоційно-естетичні властивості кольорів Види контрастів.
Методи навчання	Лекції, бесіди, пояснення; практичний показ/демонстрація; навчання за навчально-методичною літературою; відеоконференції; онлайн-уроки на платформі Google Workspace при дистанційному/змішаному навчанні; практичні роботи; бліц-опитування.
Поточний контроль	Усне опитування; активна робота на заняттях; виконання практичних робіт; доповіді та презентації; виконання завдань самостійного опрацювання; фронтальне опитування.
Підсумковий контроль	Семестрове оцінювання; річне оцінювання; залік.
Компетенції	ЗК6 Здатність генерувати нові ідеї (креативність). СК1 Здатність застосовувати теоретичні знання в області перукарського мистецтва та декоративної косметики, враховувати традиційні та сучасні техніки у власній професійній діяльності.. СК2 Здатність візуалізувати творчі задуми при створенні художніх образів та об'єктів дизайну перукарського мистецтва та декоративної косметики.

Результати навчання	RH5 Знаходити оригінальні рішення поставлених професійних завдань самостійно або в співпраці у творчому колективі (групі), аргументуючи свій вибір. RH7 Використовувати набуті знання, конструктивні критичні зауваження фахівців стосовно своїх творчих та навчальних результатів для фахового розвитку. RH9 Зображувати композиційно-цілісні об'єкти перукарського дизайну засобами графічних технік. RH10 Створювати ескіз продукту дизайну для демонстрації творчого задуму. RH11 Обґрунтовувати вибір технік, технологій та матеріалів для створеного або спроектованого продукту в області перукарського мистецтва та декоративної косметики, враховуючи його екологічну безпечність. RH14 Працювати автономно та/або в команді. RH16 Самостійно ставити цілі, організовувати робочий час та простір, дотримуватися строків виконання завдань
Рекомендована література	Базова 1.Печенюк Т. Кольорознавство : підручник [для вищ. навч. закл.]. Київ : Грані -Т, 2010. 192 с. 2.Прищенко С. Кольорознавство : навч. посіб. / за ред. Є.А. Антоновича. Київ : : КОНДОР 2018. – 436с. іл. 3.Прокопович Т. А.Основи кольорознавства : навч. посіб. Друге видання, доповнене, перероблене /– Луцьк: Волинський національний університет ім. Лесі Українки, 2022. – 124 с. 4. Хоренко Т.О. «Навчально-ілюстративний посібник з предмету «Кольорознавство». ЧВПУПО, 2019 р. Додаткова 1.Кольорознавство : методичні вказівки до лабораторних робіт для студентів напряму підготовки “Технологія виробів легкої промисловості” (спеціалізація “Моделювання швейних виробів”) / С. Г. Кулешова. – Хмельницький : ХНУ, 2015. – 53 с. 2. Основи теорії кольору. Навчально-методичний посібник для здобувачів освітнього ступеня бакалавра спеціальності 186“Видавництво та поліграфія” усіх форм навчання [Електронний ресурс]/ [упоряд. Т.І.Веретільник, Л.Д. Мисник, Капітан Р.Б., Мамонов Ю.П., Манзюра О.В.] ; М-во освіти і науки України, Черкас. держ. технол. ун-т. – Черкаси : ЧДТУ, 2020 –130 с. 3. Стефанишин Л.Р.Поліщук Л.К., Практикум «Основи коьорознавства» Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника Івано-Франківськ, 2006 Інтернет-ресурси 1.URL:https://www.wikiwand.com/uk/%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%B2%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE 2. URL:http://www.colormatch.dk

Посилання на електронний ресурс навчальної дисципліни	https://classroom.google.com/c/NjIyMjgzOTg3NDM1
Політика навчальної дисципліни	Викладання навчальної дисципліни ґрунтується на засадах академічної доброчесності. Положення про академічну доброчесність у ДПТНЗ «Чернігівське вище професійне училище побутового обслуговування» https://4vpupo.org.ua/download/public/dobrochesn.pdf

Розглянуто та погоджено на засіданні циклової комісії «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»

Протокол № 1 від «28 » серпня 2023 року

Голова циклової комісії

(підпис)

Антоніна ОГОЛЬЦОВА

(Ім'я ПРІЗВИЩЕ)