Комунальний заклад
«Чернігівське вище професійне училище побутового обслуговування»
Чернігівської обласної ради

Спеціальність	J 1 Послуги краси
Освітньо-професійна програма	Перукарське мистецтво та декоративна косметика
Навчальна дисципліна	Історія мистецтв
Освітньо-професійний ступінь	Фаховий молодший бакалавр
Освітня кваліфікація	Фаховий молодший бакалавр з дизайну за спеціалізацією «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»
Статус дисципліни	Дисципліна, що формує спеціальні компетентності
Мова викладання	Українська
Курс/ семестр	1,2 курс 1,2,3 семестр
Кількість кредитів	4 кредити
Розділ за видами занять та годинами навчання	Всього – 120 години
	Лекційні заняття – 56 годин
	Семінарські заняття – 26 години
	Самостійна робота – 38 годин
Метод підсумкового контролю	залік
Викладач	
Контактна інформація викладача	
Мета навчальної дисципліни	сформувати у студентів системне уявлення про розвиток світового та українського мистецтва, художні стилі, напрями й естетичні ідеали різних історичних епох та їхній вплив на

	моду, дизайн зачіски й перукарське мистецтво; розвиток художнього смаку, творчого мислення, естетичної культури та здатності використовувати мистецькі знання у створенні сучасних образів в професійній діяльності.
Вимоги для осіб, які можуть розпочати навчання за програмою	- повна загальна середня освіта, - професійна (професійно-технічна освіта), освітньо-професійний рівень кваліфікованого робітника
Методичне забезпечення	конспект лекцій; презентації; відеоролики; тести опитування; інтернет-ресурси; методичні посібники; розроблені матеріали по курсу, які містяться в електронній бібліотеці КЗ ЧВПУ ПО ЧОР; розроблені матеріали по курсу, які містяться в електронній бібліотеці на порталі «Всеосвіта», «На Урок», «Світ професій»
Матеріально-технічне забезпечення	Персональний комп'ютер, ноутбук, проєктор, манекени, принтер, ресурси електронної бібліотеки.
Зміст навчальної дисципліни	Мистецтво первісного світу. Мистецтво Стародавнього Єгипту. Мистецтво Греції та Риму. Мистецтво Візантії та Месопотамії. Мистецтво Середньовіччя. Мистецтво Індії, Китаю, Японії. Мистецтво Відродження у Західній Європі. Мистецтво Західної Європи XVII-XX ст. Мистецтво американського культурного регіону. Мистецтво Київської Русі. Ренесанс в Україні. Мистецтво литовсько-польського періоду. Українське мистецтво XVII – XVIII ст. Художні стилі Нового часу в Україні. Тенденції розвитку сучасного світового мистецтва. Мистецтво України в часи Незалежності.
Методи навчання	лекції, бесіди, пояснення; практичний показ/демонстрація; навчання з навчально/методичною літературою; відеоконференції; онлайн-уроки Google Classroom, Zoom, Meet при дистанційному/змішаному навчанні; семінарські заняття
Поточний контроль	усне опитування; активність роботи на заняттях; виконання семінарських робіт; доповіді, презентації; виконання завдань самостійного опрацювання
Підсумковий контроль	семестрове оцінювання, річне оцінювання, залік.
Компетенції	**Загальні компетентності:** -ЗК 2 Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі

	розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. -ЗК 8 Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.
Результати навчання	РН 2 Діяти на основі етичних принципів, правових і безпекових норм у професійній діяльності з урахуванням культурних, релігійних, етнічних, історичних відмінностей та національних особливостей, використання форм рухової активності та вести здоровий спосіб життя РН7 Використовувати набуті знання, конструктивні критичні зауваження фахівців стосовно своїх творчих та навчальних результатів для фахового розвитку.
Рекомендована література	1.Білозуб Л. М. Історія мистецтв : навчальний посібник для здобувачів ступеня вищої освіти бакалавра спеціальності «Дизайн» освітньо-професійної програми «Графічний дизайн». Запоріжжя : Запорізький національний університет, 2019. 148 с. 2. Богуцький Ю.П. Українська культура в європейському контексті Режим доступу: https://westudents.com.ua/knigi/250-ukranska-kultura-v-vropeyskomu-kontekst-bogutskiy-yup-.html 3. Історія образотворчого мистецтва та архітектури. Курс лекцій для студентів спеціальності 034 Культорологія / Укладач: к.і.н. О.Демидко.-Київ: Видавництво К-Ліра, 2021.-182с. Режим доступу: http://surl.li/sstld 4. Історія мистецтва : конспект лекцій / укладач С. І. Побожій. – Суми : Сумський державний університет, 2021. – 70 с. 5. Клековків О. Історія мистецтва як міфотворчість. 6. Левчук Л.Т. Історія світової культури: підручник Режим доступу: https://westudents.com.ua/knigi/239-storya-svtovo-kulturi-levchuk-l-t.html 7. Москвічова Ю. О. Історія мистецтв у контексті світової культури : навчально-методичний посібник : у 3-х т. Т. 1 / Ю. О. Москвічова. – Херсон : Видавництво ОЛДІ-ПЛЮС, 2021. – 292 с. 8. Навчальний посібник із дисципліни «Історія мистецтв» (частина І) для студентів І курсу за напрямом підготовки 6.060102 «Архітектура» денної форми навчання. – Полтава: ПолтНТУ, 2015. – 151 с.

	9. Павлова О.Ю. Історія української культури: навчальний посібник. Режим доступу: https://westudents.com.ua/glavy/32078-peredmova.html
Посилання на електронний ресурс навчальної дисципліни	1.Платформа Google-клас [Електронний ресурс] – Режим доступу: https://classroom.google.com/w/NjIzODkyODAxNzU2/t/all 2.Google Диск [Електронний ресурс].– Режим доступу: https://drive.google.com/drive/folders/11AHrViaGmR-SjRdQWTv55bKwHyLt21OK
Політика навчальної дисципліни	Викладання навчальної дисципліни грунтується на засадах академічної доброчесності. Положення про академічну доброчесність у КЗ «Чернігівське вище професійне училище побутового обслуговування» ЧОР **https://4vpupo.org.ua/paniok/public/dobrochesn.pdf**

Розглянуто та погоджено на засіданні циклової комісії «Суспільних та соціально-економічних дисциплін»

Протокол № 1 від «27» серпня 2026 року

Голова циклової комісії _____ Наталія Астратян
(підпис) (Ім'я Прізвище)