Комунальний заклад
«Чернігівське вище професійне училище побутового обслуговування»
Чернігівської обласної ради

Спеціальність	J 1 Послуги краси
Освітньо-професійна програма	Перукарське мистецтво та декоративна косметика
Навчальна дисципліна	Художнє моделювання зачіски
Освітньо-професійний ступінь	Фаховий молодший бакалавр
Освітня кваліфікація	Фаховий молодший бакалавр з послуг краси
Статус дисципліни	Обов'язковий освітній компонент, який формує спеціальні компетентності
Мова викладання	Українська
Курс/ семестр	1,2 курси 1, 2, 3 семестри
Кількість кредитів ЄКТС	6 кредитів
Розділ за видами занять та годинами навчання	Всього – 180 годин
	Лекційні заняття – 66 годин
	Практичні заняття – 41 годин
	Самостійна робота – 73 годин
Метод підсумкового контролю	Курсова робота
Викладач	
Контактна інформація викладача	
Мета навчальної дисципліни	- формування знань, вмінь і навичок у студентів щодо технік моделювання та розробки різноманітних зачісок, враховуючи індивідуальні особливості клієнтів або моделей, а також модних тенденцій; - формування навичок роботи з різними матеріалами, інструментами та технологіями, які використовуються в

	процесі створення зачісок; - вивчення основ композиції, колірної гармонії, стилістики та модних тенденцій в зачісках; - формування у здобувачів фахової передвищої освіти правильного розуміння принципів і технік моделювання та розробки зачісок, що відповідають вимогам сучасного ринку праці в галузі краси і моди.
Вимоги для осіб, які можуть розпочати навчання за програмою	- повна загальна середня освіта, - професійна (професійно-технічна освіта), освітньо-професійний рівень кваліфікованого робітника
Методичне забезпечення	конспект лекцій; інструкції до практичних робіт; презентації; відеоролики; розроблені тести опитування; розроблені матеріали по курсу, які містяться в електронній бібліотеці КЗ ЧВПУ ПО ЧОР;
Матеріально-технічне забезпечення	Chromebook, ресурси електронної бібліотеки КЗ ЧВПУ ПО ЧОР, манекен, перукарські інструменти.
Зміст навчальної дисципліни	- Основи моделювання та художнього оформлення зачіски. - Стиль і мода. - Класифікація зачісок. - Принципи моделювання в залежності від індивідуальних особливостей людини. - Процес та принципи моделювання зачісок. - Сучасні тенденції моди.
Методи навчання	лекції, бесіди, пояснення; практичний показ/демонстрація; навчання з навчально/методичною літературою; дослідницький пошук за темами навчальної дисципліни; онлайн-уроки на платформі Google Meet, Zoom при дистанційному/змішаному навчанні; практичні заняття;
Поточний контроль	усне опитування, активність роботи на заняттях, виконання практичних робіт, виконанная завдань самостійного опрацювання.
Підсумковий контроль	семестрове оцінювання, річне оцінювання, залік, курсова робота (проєкт)
Компетенції	- ЗК 5 Знання та розуміння предметної області та

	розуміння професійної діяльності. - ЗК6 Здатність генерувати нові ідеї (креативність); - ЗК8 Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями. - СК 1 Здатність застосовувати теоретичні знання в області перукарського мистецтва та декоративної косметики, враховувати традиційні та сучасні техніки у власній професійній діяльності. - СК 2 Здатність візуалізувати творчі задуми при створенні художніх образів та об'єктів дизайну перукарського мистецтва та декоративної косметики. - СК 3 Здатність застосовувати засоби та прийоми формоутворення, ескізування й макетування та моделювання для втілення дизайнерської ідеї.
Результати навчання	- РН4 Застосовувати базові поняття, концепції, принципи, техніки і технології в області перукарського мистецтва та декоративної косметики в процесі створення відповідних робіт. - РН5 Знаходити оригінальні рішення поставлених професійних завдань самостійно або в співпраці у творчому колективі (групі), аргументуючи свій вибір - РН8 Використовувати успішні українські та закрдонні дизайнрські практики. - РН9 Зображувати композиційно-цілісні об'єкти перукарського дизайну засобами графічних технік. - РН10 Створювати ескіз продукту дизайну для демонстрації творчого задуму; - РН11 Обґрунтовувати вибір технік, технологій та матеріалів для створеного або спроєктованого продукту в області перукарського мистецтва та декоративної косметики, враховуючи його екологічну безпечність.
Рекомендована література	Гутиря Л.Г. - «Перукарське мистецтво». – Х.: Фоліо, 2005. Іванов В.А. – «Сучасні зачіски». – Х.: Клуб сімейного дозвілля, 2007. Корнєв В.Д. – «Моделювання та художнє оформлення зачісок». – К.: Знання, 2001. Купріянова І.Н. – «Сучасні зачіски» – М.: Ексмапрес, 2002. Марна Н. – «Все про перукарське мистецтво». – Д.: ПКФ "БАО", 2003. Ветров А. – «Перукар – стиліст.» - К.: Фенікс, 2003. Купріянова І.Н. – «Сучасні зачіски» – М.: Ексмапрес,

	2002. Хайченко М.Т. – «Молодіжні і сучасні зачіски». – Х.: Клуб сімейного дозвілля, 2009. Сиромятникова І.С. – «Історія зачіски». – К.: Наука, 2002.
Посилання на електронний ресурс навчальної дисципліни	Google Диск [Електронний ресурс].– Режим доступу: https://drive.google.com/drive/folders/1wDp1Zo6OHytSNaAYOfQ6bWdwLvBLWZeA?usp=drive_link Посилання на сайти, платформи, інтернет ресурси: https://vseosvita.ua/library; https://naurok.com.ua/biblioteka.
Політика навчальної дисципліни	Викладання навчальної дисципліни грунтується на засадах академічної доброчесності. Положення про академічну доброчесність у комунальному закладі «Чернігівське вище професійне училище побутового обслуговування» Чернігівської обласної ради. **https://4vpupo.org.ua/download/public/dobrochesn.pdf**

Розглянуто та погоджено на засіданні циклової комісії «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»
Протокол № 1 від «27 » серпня 2026 року

Голова циклової комісії _____ Антоніна ОГОЛЬЦОВА
(підпис) (Ім'я ПРІЗВИЩЕ)