

**Державний професійно-технічний навчальний заклад  
«Чернігівське вище професійне училище побутового обслуговування»**

|                                              |                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Спеціальність                                | 022 «Дизайн»                                                                                                                                                                                 |
| Освітньо-професійна програма                 | Перукарське мистецтво та декоративна косметика                                                                                                                                               |
| Навчальна дисципліна                         | Дизайн та стилізація образу                                                                                                                                                                  |
| Освітньо-професійний ступінь                 | Фаховий молодший бакалавр                                                                                                                                                                    |
| Освітня кваліфікація                         | Фаховий молодший бакалавр з дизайну за спеціалізацією «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»                                                                                       |
| Статус дисципліни                            | Освітній компонент за вибором здобувачів освіти, який формує спеціальні компетентності                                                                                                       |
| Мова викладання                              | Українська                                                                                                                                                                                   |
| Курс/семестр                                 | 2 курс<br>3 семестр                                                                                                                                                                          |
| Кількість кредитів                           | 2 кредити                                                                                                                                                                                    |
| Розділ за видами занять та годинами навчання | Всього – 60 годин                                                                                                                                                                            |
|                                              | Лекційні заняття – 18 годин                                                                                                                                                                  |
|                                              | Семінарські заняття – 0 годин                                                                                                                                                                |
|                                              | Практичні заняття – 24 годин                                                                                                                                                                 |
|                                              | Самостійна робота – 18 годин                                                                                                                                                                 |
| Метод підсумкового контролю                  | Залік                                                                                                                                                                                        |
| Викладач                                     |                                                                                                                                                                                              |
| Контактна інформація викладача               |                                                                                                                                                                                              |
| Мета навчальної дисципліни                   | формування знань в сфері використання аксесуарів та прикрас;<br>формування знань в сфері стилю різних образів для подальшого їх створення; формування у здобувачів фахової передвищої освіти |

|                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                             | знань в сфері сучасних та історичних стилей для подальшого розвитку творчого потенціалу.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Вимоги для осіб, які можуть розпочати навчання за програмою | <ul style="list-style-type: none"> <li>- повна загальна середня освіта,</li> <li>- професійна (професійно-технічна освіта), освітньо-професійний рівень кваліфікованого робітника</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Методичне забезпечення                                      | конспект лекцій; інструкції до практичних робіт; презентації; відеоролики; розроблені тести опитування; інтернет-ресурси; власні напрацювання.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Матеріально-технічне забезпечення                           | Ноутбук Hewlett-Packard, мультимедійна дошка, мультимедіапроектор, крейдова дошка.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Зміст навчальної дисципліни                                 | <p>Базові поняття.</p> <p>Сучасні стилі одягу.</p> <p>Стилi історичних періодів.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Методи навчання                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- лекції, бесіди, пояснення;</li> <li>- практичний показ/демонстрація;</li> <li>- дослідницький пошук за темами навчальної дисципліни;</li> <li>- відеоконференції;</li> <li>- онлайн-уроки на платформах Meet та Zoom при дистанційному та змішаному навчанні;</li> <li>- практичні роботи;</li> <li>- творчі проекти.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                    |
| Поточний контроль                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- усне опитування;</li> <li>- активність роботи на заняттях;</li> <li>- виконання практичних робіт;</li> <li>- виконання завдань самостійного опрацювання;</li> </ul> <p>участь у творчих проектах.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Підсумковий контроль                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- семестрове оцінювання;</li> <li>- річне оцінювання;</li> <li>- залік.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Компетенції                                                 | <p>ЗК 6 Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>ЗК 8 Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>СК 1 Здатність застосовувати теоретичні знання в області перукарського мистецтва та декоративної косметики, враховувати традиційні та сучасні техніки у власній професійній діяльності.</p> <p>СК 12 Здатність презентувати результати власної та/або командної творчої діяльності, у тому числі продуктів дизайну в області перукарського мистецтва та декоративної косметики перед різними аудиторіями.</p> <p>СК 14 Здатність планувати та управляти процесом виконання</p> |

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                       | створення сучасного образу на основі історичних зачісок різних епох.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Результати навчання                                   | <p>РН4 Застосовувати базові поняття, концепції, принципи, техніки і технології в області перукарського мистецтва та декоративної косметики в процесі створення відповідних робіт.</p> <p>РН7 Використовувати набуті знання, конструктивні критичні зауваження фахівців стосовно своїх творчих та навчальних результатів для фахового розвитку.</p> <p>РН14 Працювати автономно та/або в команді.</p> <p>РН17 Презентувати власні професійні компетентності, створені об'єкти дизайну або їх елементи в професійному середовищі, враховуючи тенденції ринку праці у сфері перукарського мистецтва та декоративної косметики.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Рекомендована література                              | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Горбатюк Н. Практичне ескізування одягу: навч. посіб. для зобув. освіти закладів проф. (проф-тех) освіти. – К.: Грамота, 2021</li> <li>2. Твій щасливий одяг. Як психологія моди допоможе покращити стиль і життя, Донн Керен - Yakaboo Publishing, 2021</li> <li>3. Ніколаєва Т. Історія україньського костюма. - К.: Либідь, 1996.</li> <li>4. Е. Зарубій Золоті та срібні прикраси княжої доби в колекції ЛІМ/Львівський історичний музей. – К.: Вольф, 2009</li> <li>5. Т. Лозинський Золоті та срібні прикраси України-Русі. Інститут колекціонерства українських мистецьких пам'яток при НТШ. – Львів.: 2020</li> <li>6. Музей історичних коштовностей - Київ «Мистецтво» 1984</li> <li>7. Український народний одяг Світова Федерація Українських Жіночих Організацій Комісія Народного Мистецтва World Federation of Ukrainian Women's Organizations Folk Art Committee Toronto — Philadelphia, 1992</li> <li>8. Ключко Л. С., Білан Ю. О. Серезжки у костюмах мешканців Скіфії (з колекції Музею історичних коштовностей України): Наукове видання – Музей історичних коштовностей України. – К., 2021</li> </ol> |
| Посилання на електронний ресурс навчальної дисципліни | <a href="https://drive.google.com/drive/folders/15IfGpS1t4lQBWmsYfMbdWo2_rrCZK3nt?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/15IfGpS1t4lQBWmsYfMbdWo2_rrCZK3nt?usp=sharing</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Політика навчальної дисципліни                        | Викладання навчальної дисципліни ґрунтується на засадах академічної доброчесності. Положення про академічну доброчесність у ДПТНЗ «Чернігівське вище професійне училище                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|  |                                                                                                                                                       |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | побутового обслуговування»<br><a href="https://4vpupo.org.ua/download/public/dobrochesn.pdf">https://4vpupo.org.ua/download/public/dobrochesn.pdf</a> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Розглянуто та погоджено на засіданні циклової комісії «Перукарського мистецтва та декоративної косметики»

Протокол № \_\_\_\_\_ від “\_\_” \_\_\_\_\_ 2023 року

Голова циклової комісії

\_\_\_\_\_  
(підпис)

Антоніна ОГОЛЬЦОВА  
(Ім'я ПРИЗВИЩЕ)