Комунальний заклад

«Чернігівське вище професійне училище побутового обслуговування»

Чернігівської обласної ради

ЗАТВЕРДЖУЮ
В.о. директора
КЗ «Чернігівське
вище професійне училище
побутового обслуговування» ЧОР
_____Вікторія МАЛОФЕЄНКО
«28» серпня 2026 р.

Робоча програма навчальної дисципліни «Технологія перукарських робіт»

Освітньо-професійна програма: «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»

Галузь знань: : J Транспорт та послуги

Спеціальність: : J 1 Послуги краси

Робоча програма навчальної дисципліни складена на підставі ОПП «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»

Розглянуто та погоджено на засіданні циклової комісії «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»
Протокол № 1 від «27» серпня 2026 року

Голова циклової комісії _____ Антоніна ОГОЛЬЦОВА
(підпис) (Ім'я ПРІЗВИЩЕ)

Чернігів – 2026

1.Опис навчальної дисципліни

Показник	Значення показника
Назва дисципліни	Технологія перукарських робіт
Характеристика навчальної дисципліни	- Обов'язкова дисципліна - Дисципліна, що формує загальні/спеціальні компетентності
Освітній компонент вільного вибору	ОК 22
Кількість кредитів - за стандартом - за ОПП (скорочений термін)	14 4
Кількість годин за навчальним планом: - Загальний обсяг - Лекції - Практичні заняття - Самостійна робота	 120 48 30 42
Метод підсумкового контролю	екзамен
Розподіл - за курсами - за семестрами	 1, 2 курс 1, 2, 3 семестр

2.Мета та завдання навчальної дисципліни

Метою дисципліни «Технологія перукарських робіт» є формування у здобувачів фахової передвищої освіти комплексу професійних знань, умінь та навичок, необхідних для виконання різноманітних перукарських послуг на сучасному рівні. Вивчення дисципліни спрямоване на розвиток професійних навичок у сфері догляду за волоссям, ознайомлення з різними видами укладання волосся в зачіску, а також розуміння трендів у галузі моди в області перукарського мистецтва.

Завдання дисципліни «Технологія перукарських робіт»:

- **Засвоєння знань** з анатомії та фізіології волосся і шкіри голови (правильно підбирати препарати по догляду за волоссям та шкірою голови).
- **Опанування технік стрижок -** основним прийомам виконання чоловічих, жіночих та дитячих стрижок різної складності, включаючи класичні та сучасні техніки.
- **Опанування технік укладок –** вивчити різні види укладок волосся (феном, електрощипцями, за допомогою пальців рук), створювати вечірні та святкові зачіски з використанням різних стайлінгових засобів.

- **Опанування технологій фарбування волосся –** засвоїти основи колористики, правилам безпечної роботи з фарбувальними препаратами, технологіям виконання різних видів фарбування (тон в тон, освітлення, мелірування, колорування, фарбування сивого волосся).
- **Опанування технологій хімічної завивки та випрямлення волосся -** засвоїти технології виконання хімічної завивки та випрямлення волосся з урахуванням типу волосся та бажаного результату, правилам безпечної роботи з відповідними хімічними препаратами.
- **Розвиток естетичного смаку та творчого мислення - с**тимулювати розвиток почуття стилю, вміння бачити гармонію в образі, експериментувати та створювати нові оригінальні зачіски.

Таким чином, завдання дисципліни спрямовані на формування всебічно підготовленого фахівця, здатного якісно та професійно надавати широкий спектр перукарських послуг.

3.Структура навчальної дисципліни

№ п\п	Тема	Кількість годин				
		Всього годин	З них			
			Лекційні заняття	Практичні заняття	Семінарські заняття	Самостійна робота
1.	**Класифікація та анатомія волосся**	**4**	**3**	**-**	**-**	**1**
1.1	Структура волосся та шкіри голови. Фізіологічні процеси росту волосся.	4	3	-	-	1
2.	**Реконструкції та лікування волосся.**	**8**	**2**	**2**	**-**	**4**
2.1	Реконструкція та лікування волосся.	8	2	2	-	4
3.	**Стрижка волосся. Форми стрижок.**	**33**	**17**	**4**	**-**	**12**
3.1	Види стрижок. Фасони. Основні операції.	6	6	-	-	-
3.2	Базові форми стрижок.	7	3	-	-	4
3.3	Сучасні чоловічі стрижки із застосування різних видів зрізів	10	4	2	-	4
3.4	Сучасні жіночі стрижки із застосуванням різних видів зрізів.	10	4	2	-	4
4.	**Укладання волосся різними**	**22**	**6**	**6**	**-**	**10**

	способами та техніками					
4.1	Укладання волосся гарячим способом.	10	2	2	-	6
4.2	Укладання волосся феном різними методами	6	2	2	-	2
4.3	Укладання волосся холодним способом.	6	2	2	-	2
5.	**Фарбування волосся. Основи колористики.**	**33**	**14**	**8**	-	**11**
5.1.	Фарбування волосся барвниками різних груп	12	4	2	-	5
5.2.	Фарбування сивого волосся	8	4	2	-	2
5.3.	Фарбування волосся сучасними техніками	14	6	4	-	4
6.	**Хімічна завивка волосся**	**8**	**2**	**2**	**-**	**4**
6.1.	Сучасні види хімічної завивки	8	2	2	-	4
7.	**Модельні зачіски**	**12**	**4**	**8**	-	-
7.1.	Сучасні зачіски різних стилів	6	2	4	-	-
7.2.	Сучасні зачіски різних типів	6	2	4	-	-
Усього годин за курс:		**120**	**48**	**30**	**-**	**42**

4. Програма навчальної дисципліни

Розділ 1. Класифікація та анатомія волосся

1.1 Структура волосся та шкіри голови. Фізіологічні процеси росту волосся. Ріст та життєвий цикл волосся. Причини випадіння волосся. Методи діагностики стану шкіри голови та волосся.

Самостійна робота (1)

1. *Типи волосся по расовій приналежності.*

Розділ 2. Реконструкції та лікування волосся.

2.1 Реконструкція волосся та лікування волосся.

Технологія виконання реконструкції волосся холодним способом. Технологія виконання реконструкції волосся гарячим способом. Салонні процедури з лікування волосся. Різновиди косметологічних засобів з лікування волосся.

Практичне заняття *(2 години).*

- Підбір космечних засобів по догляду, лікуванню та реконструкції волосся в залежності від стану волосся.

Самостійна робота (4 години)

1. *Ефективність процедур кератину для відновлення пошкодженого волосся (2 години).*
2. *Роль косметичних засобів у процесі реконструкції волосся: кондиціонування, зволоження (2 години).*

Розділ 3. Стрижка волосся. Форми стрижок

3.1. Види стрижок, фасони. Основні операції при виконанні стрижок. Основні та нестандартні проділи. Сучасні зрізи.
3.2. Базові форми стрижок. Комбінація форм у сучасних стрижках.
3.3. Сучасні чоловічі стрижки із застосування різних видів зрізів: слайсинг, поінтинг, метод джгута, пінчинг, метод начісування тощо.Креативні стрижки.

Практичне заняття *(2години).*

- Розробка інструкційної та технологічної карти виконання сучасної чоловічої стрижки за поданими зображеннями. *(2 години)*.

Самостійна робота (4)

1. *Технологічна послідовність виконання стрижки із застосуванням сучасних методів зрізу: метод начісування (2 години).*
2. *Технологічна послідовність виконання стрижки із застосуванням сучасних методів зрізу: метод джгута (2 години).*

3.4. Сучасні жіночі стрижки із застосуванням різних видів зрізів: слайсинг, поінтинг, поінкат, метод джгута, пінчинг, метод начісування тощо.

Практичне заняття *(2години).*

- Розробка інструкційної та технологічної карти виконання сучасної жіночої та дитячої стрижок за поданими зображеннями. *(2 години)*.

Самостійна робота (4)

3. *Технологічна послідовність виконання жіночої стрижки із застосуванням сучасних методів зрізу: метод слайсинг. (2 години).*
4. *Технологічна послідовність виконання дитячої стрижки із застосуванням сучасних методів зрізу: поінкат (2 години).*

Розділ 4. Укладання волосся різними способами та техніками

4.1.Укладання волосся гарячим способом. Технологія виконання укладання за допомогою електрощипців – праска (різні види локонів). Технологія виконання укладання за допомогою електрощипців різної форми.

Практичне заняття *(2години).*

- Розробка інструкційної та технологічної карти виконання укладання волосся за допомогою електрощипців – праска за поданими зображеннями. *(2 години)*.

Самостійна робота (6 годин).

1. *Укладання волосся* за допомогою електрощипців *горизонтальним методом (2 години).*
2. *Укладання волосся* за допомогою електрощипців *вертикальним методом (2 години).*

3. *Укладання волосся за допомогою електрощипців комбінованим методом (2 години).*

4.2. Укладання волосся феном різними методами (комбінованим).

Практичні заняття *(2години).*

- Розробка інструкційної та технологічної карти виконання укладання волосся феном комбінованим методом. *(2 години).*

Самостійна робота (2 години).

1. *Укладання волосся феном методом «бомбаж», «брашинг» (2 години).*

4.3. Укладання волосся холодним способом (кільця, бігуді, хвилі). Плетіння кіс різних видів.

Практичне заняття *(2години).*

- Розробка інструкційної та технологічної карти виконання укладання зволосся за допомогою кіс. *(2 години).*

Самостійна робота (2 години).

2. *Укладання волосся у зачіску за допомогою різних видів кіс. (2 години).*

Розділ 5. Фарбування волосся. Основи колористики.

5.1. Фарбування волосся барвниками різних груп. Первинні, вторинні кольори. Фактори, що впливають на якість фарбування. Первинне фарбування волосся барвниками різних фірм. Гоммаш. Декапірування.

Практичні заняття *(2години).*

- Розробка інструкційної та технологічної карти фарбування волосся барвниками різних груп.. *(2 години).*

Самостійна робота (5 годин).

1. *Фарбування відрослого волосся порошкоподібними барвниками різних фірм (2 години).*
2. *Фарбування відрослого волосся перманентними та деміперманентними барвниками різних фірм (2 години).*
3. *Фарбування відрослого волосся семіперманентними барвниками різних фірм (1 година).*

5.2.Фарбування сивого волосся. Визначення відсотка сивини. Мордансаж. Фарбування сивого волосся дуальним способом.

Практичне заняття *(2години).*

- Розробка інструкційної та технологічної карти фарбування сивого волосся барвниками різних груп *(2 години).*

Самостійна робота (2 годин).

1. *Фарбування сивого волосся барвниками різних фірм (2 години).*

5.3.Фарбування волосся сучасними техніками. Сучасні техніки фарбування волосся: "градієнтне фарбування", піксельне фарбування, самоцвіт, фарбування волосся за допомогою схем.

Практичні заняття *(4години).*

- Розробка інструкційної та технологічної карти фарбування волосся сучасними техніками**:** **Airtouch** *(2 години).*
- Розробка інструкційної та технологічної карти фарбування волосся за допомогою схем *(2 години).*

Самостійна робота (4 годин).

1. *Мелірування волосся різними техніками (2 години).*
2. *Колорування волосся різними техніками (2 години).*

Розділ 6. Хімічна завивка волосся

6.1. Сучасні види хімічної завивки. Різновиди сучасних хімічних препаратів різних фірм. Технологія виконання сучасної хімічної завивки – прикоренева, за допомогою різних видів сучасних інструментів.

Практичне заняття *(2години).*

- Розробка інструкційної та технологічної карти виконання хімічної завивки: «Буффант», за допомогою спіральних бігуді. *(2 години).*

Самостійна робота (4 годин).

1. *Випрямлення волосся за допомогою хімічних препаратів (2 години).*
2. *Хімічна завивка за допомогою різних схем (2 години).*

Розділ 7.1. Модельні зачіски

7.1. Сучасні зачіски різних стилів. Види зачісок, Стилі зачісок. Технологічна послідовність виконання зачісок романтичного, класичного, авангардного, екзотичного стилів.

Практичні заняття *(4 години)*

- Розробка інструкційної та технологічної карти виконання сучасної жіночої зачіски за поданим зображенням (романтичний стиль) *(2 години).*
- Розробка інструкційної та технологічної карти виконання сучасної жіночої зачіски за поданим зображенням (весільна зачіска) *(2 години.)*

7.2. Сучасні зачіски різних типів. Концентровані, ацентральні, передні, зворотні зачіски.

Практичні заняття *(4 години)*

- Розробка інструкційної та технологічної карти виконання сучасної жіночої зачіски концентрованого та переднього типу *(2 години).*
- Розробка інструкційної та технологічної карти виконання сучасної жіночої зачіски ацентрального та зворотного типу *(2 годин.).*

5. Тематичний план

№ теми	Кількість годин на тему	Назва теми	Кількість годин на урок	№ уроку	Назва теми уроку
	3	**Розділ 1. Класифікація та анатомія волосся. І семестр**			
1.1	3	Структура волосся та шкіри голови. Фізіологічні процеси росту волосся.	1	1	Ріст та життєвий цикл волосся. Причини випадіння волосся. Методи діагностики стану шкіри голови та волосся
			1	2	Структура волосся та шкіри голови. Фізіологічні процеси росту волосся.
			1	3	Причини випадіння волосся. Методи діагностики стану шкіри голови та волосся.
	4	**Розділ 2. Реконструкція та лікування волосся.**			
2.1	4	Реконструкція волосся та лікування волосся.	1	4	Технологія виконання реконструкції волосся холодним способом та гарячим способом
			1	5	Салонні процедури з лікування волосся. Різновиди косметологічних засобів з лікування волосся
			2	6 - 7	***Практичне заняття:*** Підбір косметологічних засобів по догляду, лікуванню та реконструкції волосся.
	21	**Розділ 3. Стрижка волосся. Форми стрижок.**			
3.1	6	Види стрижок. Фасони. Основні операції.	2	8 - 9	Види стрижок, фасони. Фактори, що враховують при виконанні стрижок.
			2	10 - 11	Основні операції стрижок. Основні та нестандартні проділи.

			2	12 - 13	Сучасні зрізи при виконанні стрижок.
3.2	3	Базові форми стрижок. Комбінація форм у сучасних стрижках.	2	14 - 15	Монолітна, градуйована, Прогресивна форми стрижок
			1	16	Рівномірна форма. Комбіновані форми.
Усього за семестр 16 годин					
ll семестр					
3.3	6	Сучасні чоловічі стрижки із застосування різних видів зрізів	1	17	Технологія виконання сучасної чоловічої стрижки із застосування сучасних зрізів: метод «поінтинг».
			1	18	Технологія виконання сучасної чоловічої стрижки із застосуванням сучасних зрізів (подовжена).
			1	19	Технологія виконання сучасної чоловічої стрижки із застосування сучасних зрізів: метод « начісування».
			1	20	Технологія виконання сучасної креативної чоловічої стрижки із застосування сучасних зрізів.
			2	21 - 22	***Практичне заняття***: Розробка інструкційної та технологічної карти виконання сучасної чоловічої стрижки за поданими зображеннями
3.4	6	Сучасні жіночі стрижки із застосуванням різних видів зрізів.	2	23	Технологія виконання сучасної жіночої стрижки із застосування сучасних зрізів: метод «пінчинг».

			1	24	Технологія виконання сучасної жіночої стрижки із застосування сучасних зрізів (на основі каскаду).
			2	25	Технологія виконання сучасної жіночої стрижки із застосування сучасних зрізів: метод «заточка олівця».
			1	26	Технологія виконання сучасної жіночої стрижки із застосування сучасних зрізів (на основі каре).
			2	27 - 28	***Практичне заняття***: Розробка інструкційної та технологічної карти виконання сучасної жіночої та дитячої стрижки за поданими зображеннями.
	12	**Розділ 4. Укладання волосся різними способами та техніками**			
4.1	4	Укладання волосся гарячим способом.	1	29	Укладання волосся гарячим способом. Технологія виконання укладання за допомогою електрощипців – праска (різні види локонів).
			1	30	Укладання волосся гарячим способом. Технологія виконання укладання за допомогою електрощипців різної форми.
			2	31- 32	***Практичне заняття:*** Розробка інструкційної та технологічної карти виконання укладання волосся за допомогою електрощипців – праска та електрошипців різної форми за поданими зображеннями.
4.2.	4	Укладання волосся феном різними методами	2	33 - 34	Укладання волосся феном різними методами (комбінованим).

			2	35 - 36	***Практичне заняття:*** Розробка інструкційної та технологічної карти виконання укладання волосся феном комбінованим методом.
4.3	4	Укладання волосся холодним способом.	2	37 - 38	Укладання волосся холодним способом (кільця, бігуді, хвилі). Плетіння кіс різних видів.
			2	39 - 40	***Практичне заняття:*** Розробка інструкційної та технологічної карти виконання укладання волосся за допомогою кіс.
	22	**Розділ 5. Фарбування волосся. Основи колористики.**			
5.1	6	Фарбування волосся барвниками різних груп	2	41 - 42	Первинні, вторинні кольори. Фактори, що впливають на якість фарбування.
			2	43 - 44	Первинне фарбування волосся барвниками різних фірм. Гоммаш. Декапірування.
			2	45 - 46	***Практичне заняття:*** Розробка інструкційної та технологічної карти фарбування волосся барвниками різних груп.
5.2	4	Фарбування сивого волосся	2	47 - 48	Фарбування сивого волосся. Визначення відсотка сивини. Мордансаж
			2	49 - 50	Фарбування сивого волосся дуальним способом.
Усього за ll семестр 34 години					
lll семестр					

5.2	2	Фарбування сивого волосся	2	51 - 52	***Практичне заняття:*** Розробка інструкційної та технологічної карти фарбування сивого волосся барвниками різних груп
5.3	10	Фарбування волосся сучасними техніками	1	53	Сучасні техніки фарбування волосся: "градієнтне фарбування", піксельне фарбування.
			1	54	Сучасні техніки фарбування волосся: «самоцвіт».
			2	55 - 56	Фарбування волосся за допомогою схем.
			2	57 - 58	Фарбування волосся «**Airtouch»**
			2	59 - 60	***Практичне заняття:*** Розробка інструкційної та технологічної карти фарбування волосся сучасними техніками**:** **Airtouch**
			2	61 - 62	***Практичне заняття:*** Розробка інструкційної та технологічної карти фарбування волосся за допомогою схем
	4	**Розділ 6. Хімічна завивка волосся**			
6.1	4	Сучасні види хімічної завивки	2	63 - 64	Різновиди сучасних хімічних препаратів різних фірм. Технологія виконання сучасної хімічної завивки – прикоренева, за допомогою різних видів сучасних інструментів.
			2	65 - 66	***Практичне заняття:***. Розробка інструкційної та технологічної карти виконання хімічної завивки: «Буффант», за допомогою спіральних бігуді.

	12	**Розділ 7. Модельні зачіски**			
7.1	6	Сучасні зачіски різних стилів	2	67 - 68	Сучасні зачіски різних стилів. Види зачісок. Сучасні зачіски різних стилів. Види зачісок, Стилі зачісок. Технологічна послідовність виконання зачісок романтичного, класичного, авангардного, екзотичного стилів.
			2	69 - 70	***Практичне заняття***: Розробка інструкційної та технологічної карти виконання сучасної жіночої зачіски за поданим зображенням (романтичний стиль)
			2	71 - 72	***Практичне заняття:*** Розробка інструкційної та технологічної карти виконання сучасної жіночої зачіски за поданим зображенням (весільна зачіска)
7.2	6		1	73	Сучасні зачіски різних типів.: концентровані, ацентральні.
			1	74	Сучасні зачіски різних типів.:передні, зворотні зачіски.
			2	75 - 76	***Практичне заняття:*** Розробка інструкційної та технологічної карти виконання сучасної жіночої зачіски концентрованого та переднього типу
			2	77 - 78	***Практичне заняття:*** Розробка інструкційної та технологічної карти виконання сучасної жіночої зачіски ацентрального та зворотного типу
		Всього 78 годин - з них 48 лекційних та 30 практичних занять			

6. Перелік компетентностей відповідно ОПП «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»

Загальні компетентності:

- ЗК5 Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності;
- ЗК 8 Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

Спеціальні компетентності:

- СК 1 Здатність застосовувати теоретичні знання в області перукарського мистецтва та декоративної косметики, враховувати традиційні та сучасні техніки у власній професійній діяльності.

- СК2 Здатність візуалізувати творчі задуми при створенні художніх образів та об’єктів дизайну перукарського мистецтва та декоративної косметики;
- СК 3 Здатність застосовувати засоби та прийоми формоутворення, ескізування й макетування та моделювання для втілення дизайнерської ідеї.

7. Перелік результатів навчання відповідно ОПП «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»

Результати навчання:

- РН4 Застосовувати базові поняття, концепції, принципи, техніки і технології в області перукарського мистецтва та декоративної косметики в процесі створення відповідних робіт.
- РН5 Знаходити оригінальні рішення поставлених професійних завдань самостійно або в співпраці у творчому колективі (групі), аргументуючи свій вибір.
- РН8 Використовувати успішні українські та закордонні дизайнерські практики.
- РН9 Зображувати композиційно-цілісні об’єкти перукарського дизайну засобами графічних технік
- РН10 Створювати ескіз продукту дизайну для демонстрації творчого задуму

8. Критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів фахової передвищої освіти з навчальної дисципліни «Технологія перукарських робіт»

для підготовки фахових молодших бакалаврів

за спеціальністю**: J 1 Послуги краси**

Рівні навчальних досягнень	Бали	Критерії оцінювання навчальних досягнень
Відмінно	**5**	Студент володіє системними знаннями навчального матеріалу та ефективно їх застосовує для виконання практичних завдань, передбачених навчальною програмою. Вміє самостійно визначати послідовність виконання стрижки, фарбування, укладання зачіски високої складності з урахуванням сучасних тенденцій та особливостей волосся, підбирає необхідні інструменти та обладнання. Виконує графічні зображення. Визначає, причини їх виникнення і способи усунення. Відповідь студента повна, правильна, лаконічна, містить аналіз,систематизацію, узагальнення навчального матеріалу.

		Вміє самостійно знаходити і користуватися інформацією. Встановлює причинно-наслідкові та міжпредметні зв'язки. Робить аргументовані висновки. Правильно і усвідомлено застосовує всі види додаткової інформації, технічної та конструкторсько-технологічної документації в межах навчальної програми. Бездоганно виконує практичні завдання, як з використанням типового алгоритму, так і самостійно розробленим алгоритмом. Виявляє пізнавально-творчий інтерес до обраної професії, нової техніки, технології.
Добре	**4**	Студент володіє основним системними знаннями навчального матеріалу в усній, письмовій і графічній формах, застосовує його при виконанні практичних завдань, як у типових так і дещо ускладнених умовах. При розробці моделей зачісок, стрижок визначає перукарські операції, етапи технологічного процесу, вміє обрати інструменти, матеріали для її виконання. Складає технологічну послідовність, виконує графічні зображення та вказує правила виконання технологічних операцій. Правильно застосовує термінологію. Аналізує, порівнює, систематизує інформацію, встановлює зв'язок з обраною професією, робить висновки. Його відповідь в цілому правильна, логічна і достатньо обґрунтована. Виконує завдання за типовим алгоритмом з консультацією викладача. Усвідомлено користується довідковою інформацією, дидактичним та роздатковими матеріалом, технічною та технологічною документацією. При виконанні практичних завдань та відповіді припускається несуттєвих помилок, які може виправити.
Задовільно	**3**	Студент без достатнього розуміння відтворює основні положення навчального матеріалу. Відтворює послідовність технологічних процесів стрижки, фарбування, хімічної завивки та укладання зачісок з епізодичною допомогою викладача. З окремими помилками застосовує термінологію. Визначає етапи технологічного процесу, інструменти та обладнання, елементи зачісок, способи та методи стрижки, фарбування, укладання волосся. Допускає окремі помилки при характеристиці технічних вимог для різних видів робіт при складанні технологічної послідовності стрижки, фарбування, укладання волосся та хімічної завивки. Відтворює фрагменти з правил виконання технологічних операцій. Може частково аналізувати навчальний матеріал, порівнювати і робити висновки. Користується окремими видами дидактичного матеріалу. При відповіді та виконанні практичних завдань припускається помилок, які може частково виправити.
Незадовльно	**2**	Студент з допомогою викладача може розпізнати окремі фрагменти навчального матеріалу, етапи технологічного процесу, інструменти та приладдя, способи та методи стрижки, фарбування, укладання волосся. Неусвідомлено виконує

		окремі елементи практичних завдань, припускається суттєвих помилок.

9.Очікувані результати навчання з дисципліни

В результаті вивчення навчальної дисципліни «Технологія перукарських робіт» здобувачі фахової передвищої освіти повинні

знати:

- ✓ основні поняття та терміни у контексті сучасних технологій перукарської справи.
- ✓ історію та еволюцію перукарського мистецтва.
- ✓ сучасні техніки стрижки, укладання, реконструювання та фарбування волосся.

вміти:

- ✓ розпізнавати та розрізняти стилі, техніки при розробці нових моделей стрижок та зачісок.
- ✓ виконувати різноманітні техніки стрижки та укладання волосся відповідно до останніх тенденцій.
- ✓ використовувати набуті навички у майбутній творчій чи професійній діяльності.

10.Методи контролю результатів навчання

Поточний контроль:

- усне опитування;
- активність роботи на заняттях;
- виконання практичних робіт;
- доповіді, презентації ;
- виконання завдань самостійного опрацювання.

Проміжний контроль:

- проведення контрольних тестів/робіт;
- тематичне оцінювання;
- виконання практичних робіт;
- доповіді, презентації;
- робота в малих групах;
- розробка творчих проєктів.

Підсумковий контроль:

- семестрове оцінювання;
- річне оцінювання;
- екзамен.

11.Методи навчання

- Лекції, бесіди, пояснення;
- навчання з навчально/методичною літературою;
- дослідницький пошук за темами навчальної дисципліни;
- відеоконференції;
- онлайн-уроки на платформі classroom.google при дистанційному/змішаному навчанні;
- практичні роботи;
- тестування.

12.Методичне забезпечення

- Конспект лекцій;
- інструкції до практичних робіт;
- презентації;
- відеоролики;
- розроблені тести опитування;
- інтернер-ресурси;
- методичні посібники;
- власні напрацювання.

13.Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачає навчальна дисципліна

Обладнання:

1) Персональний комп'ютер для викладача
2) Телевізор
3) Ноутбук
4) Планшет

Програмне забезпечення:

- для перевірки знань Google форми та сайт Всеосвіта, LearningApps.org
- єдина корпоративна/освітня платформа Google Workspace for Education;

14. Рекомендована література

1. Основи перукарської справи: підруч. для здобувач. проф. (проф.-тех.) освіти/ Н.А. Горбатюк, О.І. Зінченко, Г.І. Откидач та ін.- Київ: Грамота, 2020.-256 с.: іл.
2. Навчальний посібник з дисципліни «Перукарська справа»: Упорядник: Викладач спец дисциплін Чикіна Т.Г., 2010.
3. Навчальний посібник: Дизайн зачіски.-С.П. Лубянська.-Київ: Кондор,2010
4. Навчальний посібник. Технологія виконання модельних зачісок: Т.Г. Чикіна.- Чернігів, 2014.
5. Навчальний посібник: «Сучасні технології хімічної завивки», Чернігів, 2025.

15. Інформаційні ресурси

1. Навчальна платформа для дистанційного та змішаного навчання Google classroom **http://surl.li/rovyz**

2. Інтернет ресурс You Tube

https://www.youtube.com/@khrystynakhrin

https://www.youtube.com/@khobzei.clinic

https://www.youtube.com/@rogovaya

3. Всеукраїнська платформа Всеосвіта