

**Державний професійно-технічний навчальний заклад  
«Чернігівське вище професійне училище побутового обслуговування»**

**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Заступник директора з НВР

ДПТНЗ «Чернігівське

вище професійне училище  
побутового обслуговування»

**Вікторія МАЛОФЕЄНКО**

«30» серпня 2023 р.



**Робоча програма навчальної дисципліни**

**«Проектування та обладнання»**

**Освітньо-професійна програма: «Перукарське мистецтво та  
декоративна косметика»**

**Галузь знань: 02 Культура і мистецтво**

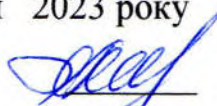
**Спеціальність: 022 Дизайн**

Робоча програма навчальної дисципліни складена на підставі ОПП  
«Перукарське мистецтво та декоративна косметика»

Розглянуто та погоджено на засіданні циклової комісії «Перукарське  
мистецтво та декоративна косметика»

Протокол № 1 від «28» серпня 2023 року

Голова циклової комісії

  
(підпис)

Антоніна ОГОЛЬЦОВА

(Ім'я, прізвище)

Чернігів – 2023

## 1.Опис навчальної дисципліни

| Показник                                                                                                             | Значення показника                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| Назва дисципліни                                                                                                     | Проектування та обладнання                                                             |
| Характеристика навчальної дисципліни                                                                                 | - Обов'язкова дисципліна<br>- Дисципліна, що формує загальні/спеціальні компетентності |
| Освітній компонент вільного вибору                                                                                   | ОК 22                                                                                  |
| Кількість кредитів<br>- за стандартом<br>- за ОПП (скорочений термін)                                                | 1,5                                                                                    |
| Кількість годин за навчальним планом:<br>- Загальний обсяг<br>- Лекції<br>- Практичні заняття<br>- Самостійна робота | 28<br>25<br>3<br>17                                                                    |
| Метод підсумкового контролю                                                                                          | Залік                                                                                  |
| Розподіл<br>- за курсами<br>- за семестрами                                                                          | 2 курс<br>3 семестр                                                                    |

## 2.Мета та завдання навчальної дисципліни

**Метою дисципліни «Проектування та обладнання»** полягає в ознайомленні здобувачів освіти з основними принципами та технологіями проектування перукарських закладів, вивченні основних видів обладнання, апаратури, інструментів, необхідних для організації та функціонування перукарень, а також в освоєнні навичок планування та ефективного використання простору перукарні з метою надання клієнтам якісних послуг.

### **Завдання дисципліни «Проектування та обладнання»:**

- Проектування інтер'єру перукарні: розміщення робочих місць, розподіл світла, вибір обладнання, апаратури;
- Вибір обладнання: аналіз та вибір необхідного обладнання для перукарень: крісла, мийки, дзеркала, стільці для майстрів, пристрої для фарбування;
- Вибір апаратури: аналіз та вибір апаратури для фарбування, хімічної завивки, лікування волосся;
- Розробка інструкцій з використання обладнання, апаратури: створення інструкцій з правилами безпеки та ефективного використання;
- Аналіз інструментів для стрижки, укладання, фарбування та хімічної завивки волосся;

- Вивчення новітніх технологій в галузі; огляд інноваційних інструментів, обладнання та апаратури, що використовується в перукарському мистецтві.

### 3. Структура навчальної дисципліни

| №<br>п/п | Тема                                                                              | Кількість годин |                     |                      |                        |                       |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------------|----------------------|------------------------|-----------------------|
|          |                                                                                   | Всього<br>годин | З них               |                      |                        |                       |
|          |                                                                                   |                 | Лекційні<br>заняття | Практичні<br>заняття | Семінарські<br>заняття | Самостійні<br>заняття |
| <b>1</b> | <b>I. Організація роботи перукарні</b>                                            | <b>5</b>        | <b>4</b>            | <b>1</b>             | -                      | <b>8</b>              |
| 1.1      | Характеристика перукарських салонів                                               | 3               | 3                   | -                    | -                      | 4                     |
| 1.2      | Основні вимоги до проектування перукарських салонів                               | 2               | 1                   | 1                    |                        | 4                     |
| <b>2</b> | <b>II Класифікація обладнання та апаратури</b>                                    | <b>9</b>        | <b>8</b>            | <b>1</b>             | -                      | <b>4</b>              |
| 2.1      | Обладнання перукарень                                                             | 4               | 4                   |                      |                        | 2                     |
| 2.2      | Апаратура перукарень                                                              | 5               | 4                   | 1                    |                        | 2                     |
| <b>3</b> | <b>III. Правила експлуатації перукарського інструменту та техніка безпеки.</b>    | <b>14</b>       | <b>13</b>           | <b>1</b>             | -                      | <b>4</b>              |
| 3.1      | Правила експлуатації перукарського інструменту.                                   | 12              | 11                  | 1                    | -                      | 2                     |
| 3.2      | Техніка безпеки при роботі з електричним інструментом, апаратурою та обладнанням. | 1               | 1                   | -                    | -                      | -                     |
| 3.3      | Дезінфекція інструментів і пристосувань                                           | 1               | 1                   | -                    | -                      | 3                     |
|          | <b>Усього годин за курс:</b>                                                      | <b>28</b>       | <b>25</b>           | <b>3</b>             | -                      | <b>17</b>             |

## **4.Програма навчальної дисципліни**

### **Розділ I. Організація роботи перукарні.**

#### **Тема 1.1.Характеристика перукарських салонів.**

Характеристика перукарських салонів

##### ***Самостійна робота (4 години):***

Види перукарських салонів (2 години);

Типи перукарських салонів (2 години)

#### **Тема 1.2. Основні вимоги до проектування перукарських салонів.**

Основні вимоги до проектування перукарських салонів.

##### ***Практичне заняття №1.***

Проектування салону – перукарні ( 1 година)

##### ***Самостійна робота (4 години):***

Проектування перукарні (2 години)

Проектування салону – люкс (2 години).

### **Розділ II. Класифікація обладнання та апаратури**

#### **Тема 2.1. Обладнання перукарень**

Сучасні види обладнання перукарень, складові.

##### ***Самостійна робота (2 години):***

Обладнання для салонів та студій ( 2 години)

#### **Тема 2.2. Апаратура перукарень**

Сучасні види апаратури, складові.

##### ***Практичне заняття №2.***

Підбір обладнання та апаратури в залежності від виду робіт (1 година)

##### ***Самостійна робота (2 години):***

Новітні технології в розробці інструментів. Правила експлуатації ( 2 години).

### **Розділ III. Правила експлуатації перукарського інструменту та техніка безпеки.**

#### **Тема 3.1. Правила експлуатації перукарського інструменту.**

Правила експлуатації перукарського інструменту( страйпер, флатопер, гарячі ножиці, фен, гаряча бритва, електрощипці, електромашинки).

Прийоми роботи інструментом.

### ***Практичне заняття №3***

Підбір інструментів в залежності від виду робіт (1 година)

#### ***Самостійна робота (2 години):***

Новітні технології в розробці інструментів. Правила експлуатації ( 2 години).

### **Тема 3.2. Техніка безпеки при роботі з електричним інструментом, апаратурою та обладнанням.**

Техніка безпеки при роботі з електричним інструментом, апаратурою та обладнанням.

### **Тема 3.3. Дезинфекція інструментів і пристосувань.**

Дезинфекція інструментів і пристосувань.

#### ***Самостійна робота (3 години):***

Види дезінфекції перукарського інструменту та пристосувань (2 години);

Вимоги до приготування розчинів ( 1 година).

Розглянуто та погоджено на засіданні циклової (методичної) комісії

Протокол № 1

від «28» 08 2023 р.

Голова методичної комісії

\_\_\_\_\_ А.В. Огольцова

## 5. Тематичний план

| Номер теми | Кількість годин | Назва розділу                        | Назва теми                                           | Кількість годин на урок | № уроку | Назва теми уроку                                                            |
|------------|-----------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------|---------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 1          | 2               | 3                                    | 4                                                    | 5                       | 6       | 7                                                                           |
| 1          | 5               | Організація роботи перукарні         | Характеристика перукарських салонів                  | 1                       | 1       | Види перукарських салонів                                                   |
|            |                 |                                      |                                                      | 2                       | 2 - 3   | Характеристика перукарських салонів                                         |
|            |                 |                                      | Основні вимоги до проектування перукарських салонів. | 1                       | 4       | Основні вимоги до проектування перукарських салонів.                        |
|            |                 |                                      |                                                      | 1                       | 5       | <i>Практичне заняття №1.</i> Проектування перукарні та салону – перукарні.  |
|            |                 |                                      |                                                      |                         |         |                                                                             |
| 2          | 9               | Класифікація обладнання та апаратури | Обладнання перукарень                                | 2                       | 6 - 7   | Сучасні види обладнання – мийки. Види. Принцип дії.                         |
|            |                 |                                      |                                                      | 2                       | 8 - 9   | Сучасні види обладнання – крісла. Види. Принцип дії.                        |
|            |                 |                                      | Апаратура перукарень                                 | 2                       | 10 -11  | Сучасні види апаратури – ролербол. Види. Принцип дії.                       |
|            |                 |                                      |                                                      | 2                       | 12 - 13 | Сучасні види апаратури – вапоризатор. Принцип дії.                          |
|            |                 |                                      |                                                      | 1                       | 14      | <i>Практичне заняття №2</i> Підбір обладнання та апаратури в залежності від |
|            |                 |                                      |                                                      |                         |         |                                                                             |

|   |    |                                                                   |                                                |   |         |                                                                                                                               |
|---|----|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |    |                                                                   |                                                |   |         | виду робіт.                                                                                                                   |
| 3 | 14 | Правила експлуатації перукарського інструменту та техніка безпеки | Правила експлуатації перукарського інструменту | 2 | 15 - 16 | Інструменти для стрижки та фарбування. Види сучасних інструментів - страйпер, флатопер – – основні частини, прийоми тримання. |
|   |    |                                                                   |                                                | 2 | 17 - 18 | Сучасні види електроінструментів для укладання волосся - фен. Види, призначення.                                              |
|   |    |                                                                   |                                                | 2 | 19 - 20 | Сучасні види електроінструментів для укладання волосся - електрощипці. Види, призначення                                      |
|   |    |                                                                   |                                                | 2 | 21 - 22 | Електроінструмент для стрижки волосся - електричні машинки. Сучасні види машинок – призначення.                               |
|   |    |                                                                   |                                                | 2 | 23 - 24 | Гарячі ножиці – основні частини, прийоми тримання. Гаряча бритва – основні частини, прийоми тримання                          |
|   |    |                                                                   |                                                | 1 | 25      | Інструмент для накручування волосся – бігуді, коклюшки                                                                        |
|   |    |                                                                   |                                                | 1 | 26      | Практичне заняття №3 Підбір інструментів в залежності від                                                                     |

|  |  |  |                                                                                  |   |    |                                                                                  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------|---|----|----------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |                                                                                  |   |    | виду робіт                                                                       |
|  |  |  | Техніка безпеки при роботі з електричним інструментом, апаратурою та обладнанням | 1 | 27 | Техніка безпеки при роботі з електричним інструментом, апаратурою та обладнанням |
|  |  |  | Дезінфекція інструментів і пристосувань                                          | 1 | 28 | Дезінфекція інструментів і пристосувань                                          |
|  |  |  | <b>Всього: 28. З них: лекційні 25, практичні 3</b>                               |   |    |                                                                                  |

## **6.Перелік компетентностей відповідно ОПП**

### **«Перукарське мистецтво та декоративна косметика»**

#### **Загальні компетентності:**

- ✓ ЗК 3 Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово;
- ✓ ЗК 6 Здатність генерувати нові ідеї (креативність).

#### **Спеціальні компетентності:**

- ✓ СК 4 Здатність вибирати техніки та/або технології створення художніх об'єктів в області перукарського мистецтва та декоративної косметики у відповідних матеріалах, розуміючи екологічні наслідки своєї професійної діяльності та обґрунтовувати свій вибір;
- ✓ СК 7 Здатність здійснювати професійну діяльність відповідно до актів законодавства та міжнародних стандартів (за наявності).

## **7.Перелік результатів навчання відповідно ОПП**

### **«Перукарське мистецтво та декоративна косметика»**

#### **Результати навчання:**

- ✓ РН5 Знаходити оригінальні рішення поставлених професійних завдань самостійно або в співпраці у творчому колективі (групі), аргументуючи свій вибір;
- ✓ РН7 Використовувати набуті знання, конструктивні критичні зауваження фахівців стосовно своїх творчих та навчальних результатів для фахового розвитку;
- ✓ РН8 Використовувати успішні українські та закордонні дизайнерські практики;
- ✓ РН11 Обґрунтовувати вибір технік, технологій та матеріалів для створеного або спроектованого продукту в області перукарського мистецтва та декоративної косметики, враховуючи його екологічну безпеку.

**8.Критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів фахової  
передвищої освіти з навчальної дисципліни**

**«Проектування та обладнання»**

для підготовки фахових молодших бакалаврів

за спеціальністю 022 «Дизайн»

| <b>Рівень</b>   | <b>Оцінка</b> | <b>Критерії оцінювання навчальних досягнень</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Відмінно</i> | <b>5</b>      | Здобувач освіти володіє глибокими, міцними, узагальненими, системними знаннями навчального матеріалу в повному обсязі: визначає роль та завдання предмету у роботі за професією; знає характеристики перукарських салонів різних типів; самостійно підбирає інструменти та обладнання відповідно до виду робіт, визначає складові інструментів та обладнання перукарських салонів. Відповідь учня повна, правильна, логічна, містить аналіз, систематизацію, узагальнення. Вміє самостійно знаходити і користуватися джерелами інформації, оцінювати отриману інформацію. Встановлює причинно-наслідкові та міжпредметні зв'язки, робить аргументовані висновки. Учень правильно й усвідомлено застосовує всі види документації в межах навчальної програми. Може самостійно розробляти окремі її види. Самостійно, правильно, в повному обсязі виконує практичні завдання як з використанням типового алгоритму, так і за самостійно складеним планом. При відповіді та виконанні практичних завдань припускається неточностей, які самостійно виявляє та виправляє. Виявляє пізнавально - творчий інтерес до обраної професії. |
| <i>Добре</i>    | <b>4</b>      | Здобувач освіти самостійно з розумінням відтворює основний навчальний матеріал: визначає роль та завдання предмету у роботі за професією; знає характеристики перукарських салонів різних типів, види інструментів та обладнання, допускає помилки у складі обладнання, які легко виправляє. Дас визначення основних понять, аналізує, порівнює інформацію і робить висновки. Відповідь учня в цілому правильна, логічна та достатньо обґрунтована. Виконує практичні завдання за типовим алгоритмом з консультативною допомогою викладача. Достатньо усвідомлено користується                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     |          | довідковою інформацією. При відповіді та виконанні практичних завдань припускається несуттєвих помилок, які може виправити. Виявляє творчий інтерес до обраної професії.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <i>Задовільно</i>   | <b>3</b> | Здобувач освіти на рівні запам'ятовування без достатнього розуміння відтворює навчальний матеріал: визначає роль та завдання предмету у роботі за професією; має уявлення про класифікацію інструментів та обладнання, але допускає помилки у визначеннях; знає вимоги до проєктування перукарень, види інструментів та обладнання, але не завжди правильно визначає складові інструментів та обладнання. Виконує практичні завдання в неповному обсязі з частковою допомогою викладача. Недостатньо обґрунтовано аналізує і порівнює інформацію. Не усвідомлено користується технічною та довідковою інформацією. При відповіді і виконанні практичних завдань припускається помилок, які самостійно виправити не може. |
| <i>Незадовільно</i> | <b>2</b> | Здобувач освіти за допомогою викладача відтворює на рівні розпізнавання окремі елементи навчального матеріалу: визначає зміст предмету, роль і значення обладнання та інструментів в перукарській справі, визначає основні розділи предмету. Має поверхневі знання про проєктування перукарень та види інструментів і обладнання, розрізняє інструменти для виконання перукарських робіт, особливості їх підбору та не усвідомлено виконує окремі елементи практичних завдань. При відповіді і виконанні практичних завдань припускається суттєвих помилок.                                                                                                                                                              |

## **9.Очікувані результати навчання з дисципліни**

В результаті вивчення навчальної дисципліни «Проектування та обладнання» здобувачі фахової передвищої освіти повинні:

### **знати:**

- мати розуміння процесу проектування перукарень;
- знати основні інструменти, обладнання, апаратуру, що використовується для виконання перукарських послуг;
- розуміти важливість гігієни та безпеки праці при роботі з ними.

### **вміти:**

- розпізнавати види обладнання, інструментів, апаратури та підбирати відповідно до виду послуг;
- використовувати отримані знання та вміння для виконання якісних послуг для клієнтів;
- використовувати набуті навички у майбутній творчій чи професійній діяльності.

## **10.Методи контролю результатів навчання**

### **Поточний контроль:**

- усне опитування;
- активність роботи на заняттях;
- виконання практичних робіт;
- презентації;
- виконання завдань самостійного опрацювання.

### **Проміжний контроль:**

- проведення контрольних тестів/робіт;
- тематичне оцінювання;
- виконання практичних робіт;
- презентації;
- робота в малих групах;
- розробка творчих проектів.

### **Підсумковий контроль:**

- семестрове оцінювання;
- річне оцінювання;
- залік.

## **11.Методи навчання**

- Лекції, бесіди, пояснення;
- навчання з навчально/методичною літературою;
- дослідницький пошук за темами навчальної дисципліни;
- відеоконференції;
- онлайн-уроки на платформі classroom.google при дистанційному/змішаному навчанні;
- практичні роботи;
- тестування.

## **12.Методичне забезпечення**

- Конспект лекцій;
- інструкції до практичних робіт;
- презентації;
- відеоролики;
- розроблені тести опитування;
- інтернер-ресурс.

### **13.Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачає навчальна дисципліна**

#### **Обладнання:**

- 1) Персональний комп'ютер для викладача.
- 2) Телевізор.
- 4) Ноутбук.

#### **Програмне забезпечення:**

- для перевірки знань Google форми та сайт Всеосвіта, LearningApps.org
- єдина корпоративна/освітня платформа Google Workspace for Education;

### **14. Рекомендована література**

1. Горбатюк та інші. Основи перукарської справи – 2005
2. 1. Основи перукарської справи: підруч. для здобувач. проф. (проф.-тех.) освіти/ Н.А. Горбатюк, О.І. Зінченко, Г.І. Откидач та ін.- Київ: Грамота, 2020.-256 с.: іл.
2. Санітарія та гігієна перукарської справи – А.Л. Кац.- 2010

### **15. Інформаційні ресурси**

2. Навчальна платформа для дистанційного та змішаного навчання Google classroom <http://surl.li/rfaor>
3. Всеукраїнська платформа Всеосвіта

