Комунальний заклад

«Чернігівське вище професійне училище побутового обслуговування»

Чернігівської обласної ради

ЗАТВЕРДЖУЮ
В.о. директора КЗ «Чернігівське вище професійне училище побутового обслуговування» ЧОР
_____ Вікторія МАЛОФЕЄНКО
«28» серпня 2026 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА

НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«ПРОФЕСІЙНЕ ПОРТФОЛІО»

Освітньо-професійна програма:

«Перукарське мистецтво та декоративна косметика»

Галузь знань: J Транспорт та послуги

Спеціальність: J 1 Послуги краси

Робоча програма навчальної дисципліни складена на підставі ОПП «Перукарське мистецтво та декоративна косметика».

Розглянуто та погоджено на засіданні циклової комісії «Перукарське мистецтво та декоративна косметика»
Протокол № 1 від “27 ” серпня 2026 року

Голова циклової комісії _____ Антоніна ОГОЛЬЦОВА
(підпис) (Ім’я ПРІЗВИЩЕ)

Чернігів – 2026

Опис навчальної дисципліни

Показник	Значення показника
Назва дисципліни	Професійне портфоліо
Характеристика навчальної дисципліни	- Освітній компонент за вибором студентів, який формує спеціальні компетентності
Освітній компонент	ВК - професійне портфоліо
Кількість кредитів - за стандартом - за ОПП (скорочений термін)	 1 1
Кількість годин за навчальним планом: - Загальний обсяг - Лекції - Практичні заняття - Самостійна робота	 30 3 18 9
Метод підсумкового контролю	залік
Розподіл - за курсами - за семестрами	 2 курс 3 семестр

1. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета:

- розробка та підтримка портфоліо, яке демонструє досягнення, навички, досвід і професійне зростання здобувача освіти;
- відбір та впорядкування матеріалів для професійного портфоліо;
- формування знань в сфері дизайну різних образів для подальшого їх створення та використання отриманих фотографій в професійному портфоліо;
- формування у здобувачів фахової передвищої освіти знань в сфері професійного портфоліо для подальшого розвитку творчого потенціалу.

Завдання:

- вивчення теоретичних основ знань з професійного портфоліо для подальшого розвитку творчого потенціалу;
- набуття навичок в сфері професійного портфоліо під час реалізації творчих проектів по створенню образів;
- формування портфоліо на основі створених образів.

2. **Структура навчальної дисципліни**

№ п\п	Тема	Кількість годин				
		Всього годин	З них			
			Лекційні заняття	Семінарські заняття	Практичні заняття	Самостійна робота
1	Вступ.	1	1	-	-	-
2	Фотоклас.	2	2	-	-	-
3	Створення образів.	27	-	-	18	9
	всього	**30**	**3**	-	**18**	**9**

1. **Програма навчальної дисципліни**

Тема № 1.1 Вступ.

Вступ. Роль предмету «Професійне портфоліо» в підготовці фахових молодших бакалаврів зі спеціальності «Дизайн». Мета та зміст предмету. Поняття «професійне портфоліо». Види портфоліо. Зміст портфоліо.

Тема № 2 Фотоклас.

Фотозйомка. Види фотозйомки. Студійна фотозйомка. Особливості роботи в студії перукаря та візажиста.

Тема № 3 Створення образів.

Практичні роботи:

Практична робота № 1. Розробка та створення візитівки (2 год).
Практична робота № 2. Розробка образу з урахуванням стилю (2 год).
Практична робота № 3. Створення образу на основі розробки відповідно стилю (2 год).
Практична робота № 4. Розробка вечірнього образу(2 год).
Практична робота № 5. Створення вечірнього образу(2 год).
Практична робота № 6. Розробка весільного образу(2 год).
Практична робота № 7. Створення вечірнього образу(2 год).
Практична робота № 8. Розробка фантазійного образу(2 год).
Практична робота № 9. Створення фантазійного образу(2 год).

Самостійна робота:

- Створити добірку прикладів візитівок. (1 год.).
- Створити добірку прикладів образів відповідно обраного стильового направлення (1 год.).
- Підібрати одяг та аксесуари відповідно розробки для створення образу (1 год.).
- Створити добірку прикладів вечірніх жіночих образів (1 год.).
- Підібрати одяг та аксесуари відповідно розробки для створення вечірнього образу (1 год.).
- Створити добірку прикладів весільних жіночих образів (1 год.).
- Підібрати одяг та аксесуари відповідно розробки для створення весільного образу (1 год.).
- Створити добірку прикладів фантазійних образів (1 год.).

- Підібрати одяг та аксесуари відповідно розробки для створення фантазійного образу (1 год.).

2. **Поурочно-тематичний план**

№ п\п	Кількість годин на тему	Назва теми	Кількість годин на урок	№ уроку	Назва теми уроку
3 СЕМЕСТР					
1	1	Вступ.	1	1	Вступ. Роль предмету «Професійне портфоліо» в підготовці фахових молодших бакалаврів зі спеціальності «Дизайн». Мета та зміст предмету. Поняття «професійне портфоліо». Види портфоліо. Зміст портфоліо.
2	2	Фотоклас.	1	2	Фотозйомка. Види фотозйомки. Студійна фотозйомка.
			1	3	Особливості роботи в студії перукаря та візажиста.
3	18	Створення образів.	2	4-5	Практична робота № 1. Розробка та створення візитівки.
			2	6-7	Практична робота № 2. Розробка образу з урахуванням стилю.
			2	8-9	Практична робота № 3. Створення образу на основі розробки відповідно стилю.
			2	10-11	Практична робота № 4. Розробка вечірнього образу.
			2	12-13	Практична робота № 5. Створення вечірнього образу.
			2	14-15	Практична робота № 6. Розробка весільного образу.
			2	16-17	Практична робота № 7. Створення вечірнього образу.
			2	18-19	Практична робота № 8. Розробка фантазійного образу.
			2	20-21	Практична робота № 9. Створення фантазійного образу.
Всього за курс 21 години					

3. Перелік компетентностей відповідно ОПП «Перукарського мистецтва та декоративної косметики»

Загальні компетентності:

- ЗК 5 Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.
- ЗК 7 Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології.

Спеціальні компетентності:

- СК 11 Здатність до професійного просування власних творчих компетентностей на ринку праці.
- СК 12 Здатність презентувати результати власної та/або командної творчої діяльності, у тому числі продуктів дизайну в області перукарського мистецтва та декоративної косметики перед різними аудиторіями.

4. Перелік результатів навчання відповідно ОПП «Перукарського мистецтва та декоративної косметики»

Результати навчання:

- РН4 Застосовувати базові поняття, концепції, принципи, техніки і технології в області перукарського мистецтва та декоративної косметики в процесі створення відповідних робіт.
- РН7 Використовувати набуті знання, конструктивні критичні зауваження фахівців стосовно своїх творчих та навчальних результатів для фахового розвитку.
- РН14 Працювати автономно та/або в команді.
- РН17 Презентувати власні професійні компетентності, створені об'єкти дизайну або їх елементи в професійному середовищі, враховуючи тенденції ринку праці у сфері перукарського мистецтва та декоративної косметики.

5. Критерії оцінювання

навчальних досягнень студентів з навчальної дисципліни «Професійне портфоліо» для підготовки фахових молодших бакалаврів за спеціальністю J 1 Послуги краси

Рівень навчальних досягнень студентів	**Бали**	**Критерії оцінювання навчальних досягнень студентів**
Незадовільно	2	Студент володіє незначною частиною тематичного матеріалу, виявляє недостатньо сформовані творчі уміння та навички, не володіє значною частину термінологічного мінімуму; його словниковий запас в основному дає змогу викласти думку. Не може самостійно виконати практичні завдання, не дотримується строків виконання завдання. При відповіді припускається суттєвих помилок.
Задовільно	3	Студент на рівні запам'ятовування без достатнього розуміння відтворює навчальний матеріал; визначає з допомогою викладача основні етапи створення образу. Виконує практичні завдання в неповному обсязі з частковою допомогою викладача. Недостатньо обґрунтовано аналізує і порівнює інформацію. При відповіді і виконанні практичних завдань припускається помилок, які самостійно виправити не може. Не дотримується строків виконання завдання.
Добре	4	Студент самостійно з розумінням відтворює основний навчальний матеріал; визначає основні етапи створення цілісного образу, орієнтується в виборі необхідних інструментів та матеріалів при створенні образу. Дає визначення основних понять, аналізує, порівнює інформацію і робить висновки. Відповідь в цілому правильна, логічна та достатньо обґрунтована. Виконує практичні завдання за типовим алгоритмом. При відповіді та виконанні практичних завдань припускається несуттєвих помилок, які може виправити самостійно. Частково проявляє творчий підхід до виконання практичних завдань. Дотримується строків виконання завдання.
Відмінно	5	Студент самостійно з розумінням відтворює основний навчальний матеріал; визначає основні етапи створення цілісного образу, орієнтується в виборі необхідних інструментів та матеріалів при підборі аксесуарів, прикрас, одягу, зачіски. Самостійно ставить цілі, організовує робочий час та простір, дотримуватися строків виконання завдань. Виявляє пізнавально-творчий інтерес.

6. Очікувані результати навчання з дисципліни

В результаті вивчення навчальної дисципліни «Професійне портфоліо» здобувачі фахової передвищої освіти повинні:

знати:

- види фотозйомки;
- види професійного портфоліо;
- вимоги техніки безпеки при створенні образів;
- етапи роботи над образом для професійного портфоліо;
- особливості просування професійного портфоліо.

вміти:

- скласти технологічну послідовність створення образу;
- створити образ за власною творчою розробкою;
- розробити ескіз власної ідеї образу;
- виконати підбір складових образу
- розробити візитівку.

7. Методи контролю результатів навчання

Поточний контроль:

- усне опитування;
- активність роботи на заняттях;
- виконання практичних робіт;
- виконання завдань самостійного опрацювання;
- участь у творчих проектах.

Проміжний контроль:

- проведення контрольних тестів/робіт;
- тематичне оцінювання;
- оцінювання практичних робіт.

Підсумковий контроль:

- семестрове оцінювання;
- річне оцінювання;
- залік.

8. Методи навчання

- лекції, бесіди, пояснення;
- практичний показ/демонстрація;
- дослідницький пошук за темами навчальної дисципліни;
- відеоконференції;
- онлайн-уроки на платформах Meet та Zoom при дистанційному та змішаному навчанні;
- практичні роботи;
- творчі проекти.

9. Методичне забезпечення

- конспект лекцій;
- інструкції до практичних робіт;
- презентації;
- відеоролики;
- розроблені тести опитування;
- інтернет-ресурси;
- власні напрацювання
- розроблені матеріали по курсу, які містяться в електронній бібліотеці КЗ ЧВПУ ПО ЧОР;

12. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачає навчальна дисципліна

Обладнання:

- Ноутбук Hewlett-Packard
- Мультимедійна дошка
- Мультимедіапроектор
- Крейдова дошка

Програмне забезпечення:

- для розробки візитівки Canva;
- для перевірки знань Google форми LearningApps.org;
- єдина корпоративна/освітня платформа Google Workspace for Education;

13. Рекомендована література

1. Етика ділового спілкування: / за редакцією Т.Б. Гриценко, Т.Д. Іщенко, Т.Ф. Мельничук / Навч. посібник. — К.: Центр учбової літератури, 2007
2. Корпоративна культура. Діловий етикет: Навчально-методичний посібник / Л.В.Польова. – Івано-Франківськ : Фоліант, 2016
3. Етика ділових відносин : навчальний посібник / [Лесько О. Й., Прищак М. Д., Залюбівська О. Б. та ін.] – Вінниця : ВНТУ, 2011

14. Інформаційні ресурси

1 [Електронний ресурс].– Режим доступу: https://drive.google.com/drive/folders/1LVKX1MM3FrX7Q1pqyWRTGl5PJf9BF52c?usp=sharing